



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский  
государственный педагогический университет»

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан  
Факультет психолого-педагогического  
образования

В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Литература народов России**

Направление подготовки:  
**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль):  
**Филологическое образование**

Уровень высшего образования:  
**бакалавриат**

Форма обучения:  
**заочная**

Куйбышев 2020

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения Ю.И. Ольховская

**РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №01 от 04.09.2020 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А.Лукиянова

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель освоения дисциплины:

расширить представление о жизни разных национальных литератур РФ в условиях их активного взаимодействия и диалога культур, показать взаимовлияние, взаимодействие и уникальность различных национальных литератур; иметь представление о литературе России как многонациональной литературе; знать авторов, содержание и художественные особенности их произведений; уметь разбираться в особенностях художественно-эстетических систем, пользоваться научной и справочной литературой; владеть навыками литературоведческого анализа художественных текстов; самостоятельного исследования литературного произведения.

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №121, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н.

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 6 часов - контактная работа с преподавателем, 62 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

## 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

### Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-5 Способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы</b>	
ПК-5.1 Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды; научно-исследовательский и научно-образовательный потенциал конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность.	Знать: - цели обучения в зависимости от специфики региона и условий обучения; - содержание преподаваемого предмета;
ПК-5.2 Умеет: обосновывать и включать научно-исследовательские и научно-образовательные объекты в образовательную среду и процесс обучения предмету; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения по предмету.	- основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования.
ПК-5.3 Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.	- актуальные направления исследований в области образования; - логику организации и проведения педагогического исследования. Уметь: - использовать различные методы исследования для контроля за предметными и

метапредметными результатами обучающихся;

- анализировать информационные источники по проблеме исследования;
- систематизировать исследовательские мнения и позиции.

Владеть:

- современными методиками, технологиями и методами диагностирования достижений обучающихся;
- умениями оценивать уровень результатов разных видов деятельности обучающихся при обучении предмету;
- приёмами развития познавательного интереса обучающихся к региональному литературному процессу.

## **2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Четвертый семестр**

#### **Тема 1. Методологические основы и принципы изучения литературы народов России.**

##### **Компаративный подход в изучении национальных литератур**

Философские, культурологические, психологические и литературоведческие основы изучения литературы народов России в вузе. Национальные картины мира как основа постижения национального своеобразия литератур народов России. Методические принципы изучения литературы народов России. Проблемы сравнительно-сопоставительного и системного изучения литературы народов России. Литературные связи и их роль в развитии национальных литератур.

#### **Тема 2. Фольклор народов России**

Понятие «героического эпоса», отличие «героического эпоса» от других жанров устного народного творчества. Историческая основа «героического эпоса». Общие черты национальных эпосов «Урал-батыр», «Джангар», «Гэсэр», «Нюргун Боотур Стремительный», русские былины о богатырях, «Нарты», «Калевала», «Масторава», «Маадай-Кара», «Мёге Баян-Тоолай», «Идегей», «Алтын Чюс».

#### **Тема 3. Литература Сибири**

Этапы развития литературы Сибири. Художественное своеобразие литературы народов Сибири в древнетюркский период. Литературный процесс в Сибири в XIX-XX вв. Хронотоп Сибири в русской литературе.

#### **Тема 4. Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья**

Взаимодействие литератур народов России и литератур стран ближнего зарубежья в советский период. Современная литература стран ближнего зарубежья. Современные белорусская и украинская литературы. Современная молдавская литература. Литература народов Прибалтики. Современная литература народов Закавказья. Современная литература народов Средней Азии и Казахстана.

#### **Тема 5. Современная литература народов России (нач. XXI века)**

Своеобразие развития национальных литератур на рубеже веков. Поиск новых эстетических принципов, отличающихся от критического реализма XIX века и соцреализма. Неореализм как синтез художественного опыта писателей реалистов XIX века с постмодернистским мышлением человека конца XX века.

#### **Тема 6. Литература других народов России**

Возникновение еврейской литературы и её истоки. Эпоха Хаскалы (Просвещения) в истории еврейской культуры и её влияние на развитие еврейской литературы. Специфика русско-еврейской литературы. Современная еврейская литература на русском языке. Литература российских немцев. Своеобразие цыганской литературы. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества Я. Ругоева. Предпосылки и общие тенденции развития литературы Северного Кавказа в XIX-XX вв. Роль русской культуры и литературы в формировании и развитии литературы народов Северного Кавказа. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества К. Хетагурова. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества А. Кешокова. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества К. Кулиева. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества Р. Гамзатова. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества А. Айдамирова. Особенности развития литератур народов Алтая и Сибири. История изучения литератур народов Алтая и Сибири. Литература Сибирского региона в жанровом разнообразии. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества П. Ойунского. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества Н. Дамдинова. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества Л. Кокышева. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества М. Кильчичакова. Основные темы, мотивы и художественные особенности творчества М.Б. Кенин-Лопсана.

## Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа				Самостоятельная работа		
	Лекции	Лабораторные	Практические	Консультации			
<b>Четвертый семестр</b>							
Тема 1. Методологические основы и принципы изучения литературы народов России. Компаративный подход в изучении национальных литератур	2					2	ПК-5
Тема 2. Фольклор народов России			2		10	12	ПК-5
Тема 3. Литература Сибири			2		10	12	ПК-5
Тема 4. Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья					10	10	ПК-5
Тема 5. Современная литература народов России (нач. XXI века)					26	26	ПК-5
Тема 6. Литература других народов России					6	6	ПК-5
Подготовка к зачету					4	4	ПК-5
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>2</b>		<b>4</b>		<b>66</b>	<b>72</b>	

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

## 4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Основная учебная литература

1. **Литература народов России** : учебное пособие для вузов по направлениям "Филология", "Педагогическое образование" / под ред. Р. З. Хайруллина, Т. И. Зайцевой. - Москва : ИНФРА-М, 2017. - 397 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-16-011145-2.

### 4.2 Дополнительная учебная литература

1. **Героический эпос народов СССР**. Кн. 1: Былины; Башкирский эпос "Урал-Батыр"; Бурятский эпос "Гэсэр"; Осетинские сказания о нартах; Адыгские сказания о нартах; Балкар-Карачаевские сказания о нартах; Калмыцкий эпос " Джангар"; Карельские руны; Тувинский эпос " Мёге Баян-Тоолай"; Якутский эпос " Нюргун Боотур Стремительный; Алтайский эпос " Алтай-Бучай"; Хакасский эпос "Албынжи" / вступ. ст. и примеч. А. А. Петросян. - Москва: Художественная литература, 1975. - 558 с.: ил. - (Библиотека всемирной литературы. Т. 13).

2. **Героический эпос народов СССР**. Кн. 2: Украинские думы; Узбекский эпос " Алпамыш" " Каракалпакский эпос "Сорок девушек" ; Казахский эпос " Кобланды-Батыр" ; Грузинский эпос " Амираниани" ; Грузинская народная поэма " Сказание об Арсене" ; Азербайджанский эпос " Кёр-Оглы" ; Молдавский эпос ; Латышский эпос " Лачплесис" ; Киргизский эпос " Манас"; Таджикский эпос " Давид Сасунский" ; Туркменский эпос " Гёроглы" ; Эстонский эпос " Калевипоэг" / сост. и примеч. А. Петросян. - Москва : Художественная литература, 1975. - 575 с. - (Библиотека всемирной литературы. Т.14).

3. **Литература великого подвига: Великая Отечественная война в советской литературе**: сборник статей. Вып. 3 / сост. В. Косолапов, Л. Лазрев. - Москва: Художественная литература, 1980. - 558 с.

4. **Поэзия народов СССР IV - XVIII веков** / вступ. ст. и сост. Л. Арутюнова и В. Танеева; примеч. П. Каитинайте. - Москва: Художественная литература, 1972. - 862 с.: ил. - (Библиотека всемирной литературы. Т. 55).

5. **Поэзия народов СССР XIX - начала XX века** / вступ. ст. и сост. Л. Арутюнова. - Москва: Художественная литература, 1977. - 831 с.: ил. - (Библиотека всемирной литературы. Т. 102).

### 4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
<b>Четвертый семестр</b>	
<b>Тема 1. Методологические основы и принципы изучения литературы народов России. Компаративный подход в изучении национальных литератур</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Подготовить конспект по теме «Литература народов России как идейно-эстетическая общность»	
<b>Тема 2. Фольклор народов России</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 4
Подготовить доклад по теме «Фольклор народов России»	
<b>Тема 3. Литература Сибири</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Подготовить конспект по теме «Этапы развития литературы Сибири»	
<b>Тема 4. Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 3, 4, 5



Подготовить конспект по теме «Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья»	
<b>Тема 5. Современная литература народов России (нач. XXI века)</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 5
Подготовить доклад по теме «Современная литература народов России (нач. XXI века)»	
Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современная литература народов России (нач. XXI века)»	
<b>Тема 6. Литература других народов России</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Подготовить конспект по теме «Литература других народов России»	
<b>Подготовка к зачету</b>	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5

**4.5 Выполнение курсовой работы (проекта).** Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

## 5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

#### Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	207, 406	<a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license">https://ru.libreoffice.org/about-us/license</a>
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	207, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SageMath</li> <li>• Scilab</li> <li>• Maxima</li> <li>• PSPP</li> <li>• Среда статистических вычислений R</li> </ul>	207, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Графические редакторы	GIMP	207, 406	<a href="https://www.gimp.org/about/COPYING">https://www.gimp.org/about/COPYING</a>
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	207, 406	<a href="https://rusgpl.ru/">https://rusgpl.ru/</a>

## Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ <a href="http://lib.nspu.ru">http://lib.nspu.ru</a>
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://lib.kbnspu.ru/">http://lib.kbnspu.ru/</a>
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://prepod.nspu.ru">http://prepod.nspu.ru</a>
	Система электронных портфолио студентов НГПУ <a href="https://www.nspu.ru/portfolio/">https://www.nspu.ru/portfolio/</a>

## 5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа		
Лекционный зал № 1	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1 шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Лекционный зал № 2	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1 шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. 401 «Учебная аудитория лекционного типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт. Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1 шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 406 «Компьютерный класс»	Комплект учебной мебели, Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

аудитория семинарского типа занятий»	аудиторная – 1 шт.	Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		
Ауд. № 207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		
Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»	Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1 шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1 шт., Мультиметр – 1 шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1 шт. Печатное оборудование: – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
<b>Четвертый семестр</b>			
1	Тема 1. Методологические основы и принципы изучения литературы народов России. Компаративный подход в изучении национальных литератур	ПК-5	1. Собеседование
2	Тема 2. Фольклор народов России	ПК-5	1. Собеседование
3	Тема 3. Литература Сибири	ПК-5	1. Собеседование
4	Тема 4. Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья	ПК-5	1. Собеседование
5	Тема 5. Современная литература народов России (нач. XXI века)	ПК-5	1. Собеседование
6	Тема 6. Литература других народов России	ПК-5	1. Собеседование

### 6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации
<b>Четвертый семестр (Зачет)</b>
<b>Код компетенции: ПК-5</b>
<p>1. Методологические основы и принципы изучения литературы народов России. Приведите примеры литературных связей национальных литератур России.</p> <p>2. Компаративный подход в изучении национальных литератур. Проанализируйте с помощью компаративного метода два произведения, принадлежащих разным национальным литературам.</p> <p>3. Литература народов России как идейно-эстетическая общность. Составьте систему вопросов (5-7), направленных на выявление идейно-эстетической общности национальных литератур России.</p> <p>4. Роль русской литературы в развитии национальных литератур России. Составьте концепцию проекта "Роль русской литературы в развитии национальных литератур России".</p> <p>5. Фольклор народов России. Составить сводную таблицу "Черты фольклора народов России".</p> <p>6. Финно-угорские литературы. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>7. Тюркоязычные литературы. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>8. Литература Сибири. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>9. Литература народов Севера. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>10. Литература народов Алтая и Сибири. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>11. Литература народов Северного Кавказа. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>12. Литература других народов России. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>13. Литература народов России в контексте литератур стран ближнего зарубежья. Проанализировать произведение (по выбору).</p>

### **Критерии выставления отметок**

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы; - при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций(-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; - представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание; при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания); - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по

основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания; - не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; - при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.