



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан  
Факультет психолого-педагогического образования

В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Практическая фонетика английского языка**

Направление подготовки:  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль):  
**Иностранный (английский) язык и Иностранный (немецкий) язык**

Уровень высшего образования:  
**бакалавриат**

Форма обучения:  
**очная**

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Кандидат филологических наук, доцент, декан факультета факультета психолого-педагогического образования В.А.Кобелев

**РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №01 от 04.09.2020 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А.Лукиянова

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель освоения дисциплины:

развитие навыков восприятия, понимания устной англоязычной речи и навыков правильного фонетического оформления речи на английском языке.

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №125, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н.

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 1, 2, 3, 4 семестрах. Трудоемкость дисциплины: 10 ЗЕ / 360 часа, в том числе 84 часов - контактная работа с преподавателем, 208 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

## 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

### Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>	
УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	Знать: - строение речевого аппарата, артикуляцию, основные фонетические явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка;
УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.	- фонетический строй языка, фонетические символы;
УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.	- фонологические и фонетические признаки гласных и согласных звуков, основные фонетические явления.
УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо осуществлять устное деловое взаимодействие на государственном и иностранном (-ых) языках.	Уметь:
УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.	- воспринимать на слух иностранную речь, в плане смыслового содержания и коммуникативного намерения; - составить транскрипцию слова, - проанализировать изменение произношения отдельных звуков в слове в разных фонетических контекстах.

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками чтения прозаического текста на иностранном языке;</li> <li>- навыками правильного артикуляционного и интонационного оформления речи.</li> </ul>
<p><b>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b></p>	
<p>ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образ.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сущности процесса обучения, содержания образования, методов обучения, форм организации обучения, диагностики знаний, умений, навыков;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, оценивать и выбирать учебники, учебные и учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы и иные материалы;</li> </ul>
<p>ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся с учетом особенностей преподаваемого учебного предмета, задач занятия, вида занятия;</li> </ul>
<p>ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальными навыками организации педагогической работы с обучающимися.</li> </ul>

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Первый семестр

#### Тема 1. Organs of speech

Активные и пассивные органы речи. Производство звука.

#### Тема 2. Classification of consonants

Принципы классификации. Шумные и сонорные.

#### Тема 3. Classification of vowels

Монофтонги и дифтонги. Принципы классификации.

### Второй семестр

#### Тема 1. Word-Stress

Место ударения. Ударение в сложных словах.

#### Тема 2. Intonation

Функция интонации. Ядро и его типы. Интонация вопросов.

### Третий семестр

#### Тема 1. Modification of consonants in connected speech

Изменения звуков в речи. Аллофоны.

#### Тема 2. Assimilation. Allophones of Consonants

Виды ассимиляции. Степени ассимиляции. Типичные ошибки.

#### Тема 3. Modification of vowels in connected speech

Роль ударения. Нередуцируемые гласные.

#### Тема 4. Reduction. Strong and weak forms of vowels

Сложные случаи редукции и ассимиляции.

#### Тема 5. Syllable division

Подхода к понятию "слог". Роль слогоделения.

#### Тема 6. Word Stress

Функции ударения. Степени ударения. Место ударения. Ударение и ритм.

### Четвертый семестр

#### Тема 1. Intonation

Сочетание интонаций. Вводные конструкции. Интонация перечисления.

#### Тема 2. Stylistic use of intonation

Понятие функционального стиля в интонации. Виды стилей.

#### Тема 3. Formal Style

Характеристики стиля. Жанры. Практическое применение стиля

#### Тема 4. Academic Style

Характеристики стиля. Жанры. Практическое применение стиля

#### Тема 5. Declamatory Style

Характеристики стиля. Жанры. Практическое применение стиля

#### Тема 6. Publicistic Style

Характеристики стиля. Жанры. Практическое применение стиля

#### Тема 7. Conversational Style

Характеристики стиля. Жанры. Практическое применение стиля

### Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа				Самостоятельная работа		
	Лекции	Лабораторные	Практические	Консультации			
<b>Первый семестр</b>							
Тема 1. Organs of speech			2		2	4	УК-4
Тема 2. Classification of consonants			10		8	18	УК-4
Тема 3. Classification of vowels			8		6	14	УК-4
<b>Второй семестр</b>							

Тема 1. Word-Stress			8		20	28	УК-4, ОПК-8
Тема 2. Intonation			12		32	44	УК-4
Подготовка к экзамену				2	34	36	УК-4, ОПК-8
<b>Третий семестр</b>							
Тема 1. Modification of consonants in connected speech			2		6	8	УК-4, ОПК-8
Тема 2. Assimilation. Allophones of Consonants			4		24	28	УК-4, ОПК-8
Тема 3. Modification of vowels in connected speech			2		6	8	УК-4, ОПК-8
Тема 4. Reduction. Strong and weak forms of vowels			4		24	28	УК-4, ОПК-8
Тема 5. Syllable division			2		8	10	УК-4
Тема 6. Word Stress			6		20	26	УК-4, ОПК-8
Подготовка к зачету							УК-4, ОПК-8
<b>Четвертый семестр</b>							
Тема 1. Intonation			2		6	8	УК-4
Тема 2. Stylistic use of intonation			2		4	6	УК-4
Тема 3. Formal Style			4		8	12	УК-4, ОПК-8
Тема 4. Academic Style			4		8	12	УК-4, ОПК-8
Тема 5. Declamatory Style			4		10	14	УК-4, ОПК-8
Тема 6. Publicistic Style			2		8	10	УК-4, ОПК-8
Тема 7. Conversational Style			2		8	10	УК-4, ОПК-8
Подготовка к экзамену				2	34	36	УК-4, ОПК-8
Итого по дисциплине			80	4	276	360	

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

#### 4. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

##### Основная литература

1. Ершова, О. В. Английская фонетика: от звука к слову : учебное пособие по развитию навыков чтения и произношения / О. В. Ершова, А. Э. Максаева. - Москва : Флинта : Наука, 2011. - 136 с. - Библиогр.: с. 130. - Прил.: 1 электрон.опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-5-9765-1050-0. - ISBN 978-5-02-037411-9
2. Минаева Л. В. Навыки устной речи: учебное пособие для академического бакалавриата. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 187 с. ISBN 978-5-534-04989-3
3. Практическая фонетика английского языка : учебник / Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая ; под редакцией Е. Б. Карневская. — Минск : Вышэйшая школа, 2013. — 367 с. — ISBN 978-985-06-2348-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/24074.html> (дата обращения: 05.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

##### 4.2. Дополнительная литература

1. Березина, С. С. Практическая фонетика английского языка. Интонация : учебное пособие / С. С. Березина. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 69 с. — ISBN 978-5-4497-0097-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86205.html> (дата обращения: 05.12.2019). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Практическая фонетика английского языка : учебник для вузов по специальности "Филология" : рекомендовано М-вом образования и науки РФ / М. А. Соколова, К. П. Гинтовт, Л. А. Кантер и др. - Москва : ВЛАДОС, 2008. - 382 с. : ил. - (Учебник для вузов). - ISBN 978-5-691-00694-4
3. Колыхалова О. А. Учись говорить по-английски : фонетический практикум / О. А. Колыхалова, К. С. Махмурян. - Москва : ВЛАДОС, 2004. - 232 с. - (Практикум для вузов). - ISBN 5-691-00183-3

##### 4.3 Ресурсы открытого доступа

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

##### 4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
1 семестр	
<b>Тема 1. Organs of speech</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Создать наглядное пособие по теме	
<b>Тема 2. Classification of consonants</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Создать наглядное пособие по теме	
Составить сравнительную таблицу согласных в английском и русском языках	
<b>Тема 3. Classification of vowels</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Создать наглядное пособие по теме	
Составить сравнительную таблицу гласных в английском и русском языках	
2 семестр	
<b>Тема 1. Word-Stress</b>	
Выбрать из словаря по 20 слов, в которых: 1) два главных ударения (слова с приставками); 2) два главных ударения (прилагательные); 3) два главных ударения (глаголы);	



<b>Тема 2. Intonation</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Составить тест по теме	
3 семестр	
<b>Тема 1. Modification of consonants in connected speech</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подобрать аудио-материал с анализом фонетических изменений	
<b>Тема 2. Assimilation. Allophones of Consonants</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подобрать аудио-материал с анализом фонетических изменений	
<b>Тема 3. Modification of vowels in connected speech</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подобрать аудио-материал с анализом фонетических изменений	
<b>Тема 4. Reduction. Strong and weak forms of vowels</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подобрать аудио-материал с анализом фонетических изменений	
<b>Тема 5. Syllable division</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Составить тест по теме	
<b>Тема 6. Word Stress. Functions, degrees, position of word stress. Two main stresses. Word stress and rhythm.</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Выбрать из словаря по 20 слов, в которых: ритмическое ударение, историческое ударение.	
Выбрать из текста 10 предложений, в которых слово может терять одно из главных ударений.	
4 семестр	
<b>Тема 1. Intonation. Sequence of intonation patterns</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Составить схему употребления интонации в сложном предложении, подобрать аудиопримеры	
<b>Тема 2. Stylistic use of intonation. Intonational styles</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Составить таблицу характеристик стилей	
<b>Тема 3. Formal Style</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подготовить аудио-материал с примером употребления стиля	
<b>Тема 4. Academic Style</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Составить тест по теме	
<b>Тема 5. Declamatory Style</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подготовить аудио-материал с примером употребления стиля	
<b>Тема 6. Publicistic Style</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подготовить аудио-материал с примером употребления стиля	
<b>Тема 7. Conversational Style</b>	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3
Подготовить аудио-материал с примером употребления стиля	

**4.5 Выполнение курсовой работы (проекта).** Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

## 5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

#### Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	102, 207, 209, 210, 211, 212, 304, 406	<a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license">https://ru.libreoffice.org/about-us/license</a>
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	102, 207, 209, 210, 211, 212, 304, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SageMath</li> <li>• Scilab</li> <li>• Maxima</li> <li>• PSPP</li> <li>• Среда статистических вычислений R</li> </ul>	102, 207, 209, 210, 211, 212, 304, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Графические редакторы	GIMP	102, 207, 209, 210, 211, 212, 304, 406	<a href="https://www.gimp.org/about/COPYING">https://www.gimp.org/about/COPYING</a>
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	102, 207, 209, 210, 211, 212, 304, 406	<a href="https://rusgpl.ru/">https://rusgpl.ru/</a>

#### Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ <a href="http://lib.nspu.ru">http://lib.nspu.ru</a>
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://lib.kbnspu.ru/">http://lib.kbnspu.ru/</a>
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://prepod.nspu.ru">http://prepod.nspu.ru</a>
	Система электронных портфолио студентов НГПУ <a href="https://www.nspu.ru/portfolio/">https://www.nspu.ru/portfolio/</a>

### 5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. №405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №406 «Компьютерный класс»	Комплект учебной мебели, Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №305 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. №307 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		

Ауд. №207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		
Ауд. №217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»	Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1шт., Мультиметр – 1шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1шт. Печатное оборудование: – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
Первый семестр			
1	Тема 1. Organs of speech	УК-4	1. Контрольные вопросы
2	Тема 2. Classification of consonants	УК-4	1. Контрольные задания
3	Тема 3. Classification of vowels	УК-4	1. Контрольные задания
Второй семестр			
4	Тема 1. Word-Stress	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
5	Тема 2. Intonation	УК-4	1. Контрольные задания
Третий семестр			
6	Тема 1. Modification of consonants in connected speech	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные вопросы
7	Тема 2. Assimilation. Allophones of Consonants	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
8	Тема 3. Modification of vowels in connected speech	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
9	Тема 4. Reduction. Strong and weak forms of vowels	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
10	Тема 5. Syllable division	УК-4	1. Контрольные задания
11	Тема 6. Word Stress	УК-4, ОПК-8	1. Контрольная работа
Четвертый семестр			
12	Тема 1. Intonation	УК-4	1. Контрольные задания

13	Тема 2. Stylistic use of intonation	УК-4	1. Контрольные вопросы
14	Тема 3. Formal Style	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
15	Тема 4. Academic Style	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
16	Тема 5. Declamatory Style	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
17	Тема 6. Publicistic Style	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания
18	Тема 7. Conversational Style	УК-4, ОПК-8	1. Контрольные задания

## 6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации	
<b>Второй семестр (Экзамен)</b>	
<b>Код компетенции: УК-3</b>	
1. Classification of consonants 2. Classification of vowels 3. Word stress 4. Intonation	
<b>Код компетенции: УК-4</b>	
1. Organs of Speech 2. Classification of consonants 3. Classification of vowels 4. Word stress 5. Intonation	
<b>Код компетенции: ОПК-8</b>	
1. Organs of Speech	
<b>Код компетенции: ПК-3</b>	
1. Classification of consonants 2. Classification of vowels 3. Word stress 4. Intonation	
<b>Третий семестр (Зачет)</b>	
<b>Код компетенции: УК-4</b>	
1. Теоретический вопрос Modification of consonants in connected speech Modification of vowels in connected speech Process of oral speech production Articulatory and phonological classification of consonants Articulatory and phonological classification of vowels Word stress: nature, position, degrees	
2. Практическое задание	
1. Transcribe the following words/sentences. Explain the cases of reduction: Who're you laughing at? — I'm laughing at her.	
2. Analyze the (possible) cases of assimilation. Lamp post happen Tell 'im that. Would you help me?	
3. Mark the word stress. Explain the rule. Modify – modification, behind, unable, look up	
4. Mark the stresses and intonation in the text. Read it aloud. "It was just an accident," he said, putting his hand to his cheek. "One night, in a calm, with a heavy sea running, the main-boom-lift carried away, an' next the tackle. The lift was wire, an' it was threshin' around like a snake. The whole watch was tryin' to grab it, an' I rushed in an' got swatted." "Oh," she said, this time with an accent of comprehension, though secretly his speech had been so much Greek to her and she was wondering what a LIFT was and what SWATTED meant.	

"This man Swineburne," he began, attempting to put his plan into execution and pronouncing the I long.

"Who?"

"Swineburne," he repeated, with the same mispronunciation. "The poet."

"Swinburne," she corrected.

"Yes, that's the chap," he stammered, his cheeks hot again. "How long since he died?"

"Why, I haven't heard that he was dead." She looked at him curiously. "Where did you make his acquaintance?"

"I never clapped eyes on him," was the reply. "But I read some of his poetry out of that book there on the table just before you come in. How do you like his poetry?"

**Код компетенции: ОПК-8**

1. Теоретический вопрос

Modification of consonants in connected speech

Modification of vowels in connected speech

Process of oral speech production

Articulatory and phonological classification of consonants

Articulatory and phonological classification of vowels

Word stress: nature, position, degrees

**Четвертый семестр (Экзамен)**

**Код компетенции: УК-3**

1. Теоретический вопрос

Sequence of intonation patterns

Functions of intonation

Formal Style

Academic Style

Declamatory Style

Publicistic Style

Conversational Style

**Код компетенции: УК-4**

1. Теоретический вопрос

Sequence of intonation patterns

Functions of intonation

Formal Style

Academic Style

Declamatory Style

Publicistic Style

Conversational Style

2. Практическое задание

1. Show the stylistic features of the style

Styles:

Formal Style

Academic Style

Declamatory Style

Publicistic Style

Conversational Style

2. Read the text (Sequence of intonation patterns):

Later that afternoon Susan sat dejected in the tub. She submerged herself in the soapy water and tried to forget Stone Manor and the Smoky Mountains. Where could he be? she wondered. Why hasn't he called?

Gradually the water around her went from hot to lukewarm and finally to cold. She was about to get

out when her cordless phone buzzed to life. Susan bolted upright, sloshing water on the floor as she grappled for the receiver she'd left on the sink.

"David?"

"It's Strathmore," the voice replied.

Susan slumped. "Oh." She was unable to hide her disappointment. "Good afternoon, Commander."

"Hoping for a younger man?" The voice chuckled.

"No, sir," Susan said, embarrassed. "It's not how it "

"Sure it is." He laughed. "David Becker's a good man. Don't ever lose him."

"Thank you, sir."

The commander's voice turned suddenly stern. "Susan, I'm calling because I need you in here.

Pronto."

She tried to focus. "It's Saturday, sir. We don't usually "

"I know," he said calmly. "It's an emergency."

**Код компетенции: ОПК-8**

1. Практическое задание

1. Show the stylistic features of the style

Styles:

Formal Style

Academic Style

Declamatory Style

Publicistic Style

Conversational Style

2. Read the text (Sequence of intonation patterns):

Later that afternoon Susan sat dejected in the tub. She submerged herself in the soapy water and tried to forget Stone Manor and the Smoky Mountains. Where could he be? she wondered. Why hasn't he called?

Gradually the water around her went from hot to lukewarm and finally to cold. She was about to get out when her cordless phone buzzed to life. Susan bolted upright, sloshing water on the floor as she grappled for the receiver she'd left on the sink.

"David?"

"It's Strathmore," the voice replied.

Susan slumped. "Oh." She was unable to hide her disappointment. "Good afternoon, Commander."

"Hoping for a younger man?" The voice chuckled.

"No, sir," Susan said, embarrassed. "It's not how it "

"Sure it is." He laughed. "David Becker's a good man. Don't ever lose him."

"Thank you, sir."

The commander's voice turned suddenly stern. "Susan, I'm calling because I need you in here.

Pronto."

She tried to focus. "It's Saturday, sir. We don't usually "

"I know," he said calmly. "It's an emergency."

**Код компетенции: ПК-3**

1. Теоретический вопрос

Sequence of intonation patterns

Functions of intonation

Formal Style

Academic Style

Declamatory Style

Publicistic Style

Conversational Style

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание.- при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания;- не выполнил



предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат;- при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.