



**Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский
государственный педагогический университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Декан
Факультет психолого-педагогического
образования

В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Стилистика**

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):

Русский язык и Литература

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Форма обучения:

очная

Куйбышев 2019

СОСТАВИТЕЛИ:

Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры филологии и методики обучения
И.В.Зензря

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №09 от 15.05.2019 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А.Лукьянова

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины:

изложить теоретические основы стилистики как учения о функциональных стилях и основы учения о культуре речи как системе ее коммуникативных качеств, дать системное представление о нормах современного русского литературного языка, расширить и углубить знания студентов о нормативности на стилистическом уровне, помочь студентам разобраться в причинах отступлений от норм русского литературного языка в реальной речевой практике, познакомить с некоторыми приемами и методами устранения речевых ошибок на разных языковых уровнях.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №125, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н.

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 9 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 32 часов - контактная работа с преподавателем, 40 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	
ОПК-8.1 Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области гуманитарных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования в жизни человека и общества в области естественно-научных знаний; историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательного процесса, роль и место образования.	Знать: - стилистические ресурсы языковых единиц. Уметь: - выявлять стилистические возможности языковых единиц. Владеть: методом стилистического анализа текстов различных жанров.
ОПК-8.2 Умеет: использовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы в урочной и внеурочной деятельности, дополнительном образовании детей.	
ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий для реализации проектной деятельности обучающихся, лабораторных экспериментов, экскурсионной	

<p>работы, полевой практики и т.п.; действиями (навыками) организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p>	
<p>ПК-3 способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</p>	
<p>ПК-3.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания предмета.</p>	<p>Знать: - определение понятия «стиль» с позиции учения о языке и речи.</p>
<p>ПК-3.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.</p>	<p>Уметь: - разграничивать различные точки зрения относительно ключевого понятия стилистики</p>
<p>ПК-3.3 Владеет: предметным содержанием образования по предмету; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения.</p>	<p>Владеть: сравнительно-сопоставительный анализа в текстах.</p>

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Девятый семестр

Тема 1. Русский язык в культурном пространстве

Язык и речь. Понятие «Русский язык». Место русского языка в системе языков в целом. Этапы формирования русского языка. Признаки литературного языка. Соотношение понятий «литературный язык», «письменный язык», «устный язык», «книжный язык», «язык художественной литературы», «национальный язык»

Тема 2. Понятия «стиль», «подстиль», «жанр».

История возникновения понятия «стиль». Определение понятия «стиль» в словарно-справочной литературе. Определение понятия «стиль» с позиции учения о языке и речи. Понятие «подстиль». Понятие «жанр». Различные точки зрения на определение понятия «жанр».

Тема 3. Функциональный, экспрессивный и жанровый принципы классификации стилей
Основной принцип классификации стилей в соответствии с той функцией, которую выполняет стиль, обслуживая ту или иную сферу общения. Классификация стилей В.В. Виноградова. Классификация стилей Д.Э. Розенталя. Экспрессивный принцип классификации стилей. Жанровый принцип классификации стилей.

Тема 4. Научный стиль как функционально-стилевая разновидность СРЯ

История возникновения научного стиля. Научный стиль в системе книжных стилей современного русского языка. Подстили научного стиля. Функциональная и экспрессивная характеристики научного стиля. Экстралингвистические и лингвистические признаки научного стиля.

Тема 5. Официально-деловой стиль и его функциональная характеристика

История возникновения официально-делового стиля. Официально-деловой стиль в системе книжных стилей современного русского языка. Подстили официально-делового стиля. Функциональная и экспрессивная характеристики официально-делового стиля. Экстралингвистические и лингвистические признаки официально-делового стиля.

Тема 6. Общая характеристика публицистического стиля

История возникновения публицистического стиля. Определение понятия «публицистика». Публицистический стиль в системе стилей современного русского языка. Подстили публицистического стиля. Функциональная и экспрессивная характеристики публицистического стиля. Экстралингвистические и лингвистические признаки публицистического стиля. Язык рекламы.

Тема 7. Язык художественной литературы

История возникновения художественного стиля. Определение понятия «язык художественной литературы». Язык художественной литературы и литературный язык. Художественный стиль в системе стилей современного русского языка. Подстили художественного стиля. Функциональная и экспрессивная характеристики художественного стиля. Экстралингвистические и лингвистические признаки художественного стиля. Идиостиль и идиолект. Стилизация. Анализ текста с идиостилистической позиций. Концептуальный анализ текста.

Тема 8. Разговорный язык в системе стилей современного русского языка

Основная роль разговорного стиля в системе стилей современного русского языка. Специфика разговорного стиля в соответствии с книжными функциональными стилями. Жанры разговорной речи. Экстралингвистические и лингвистические признаки разговорно-бытового стиля.

Тема 9. Эстетические (коммуникативные) качества речи

Коммуникативные качества речи как система, обеспечивающая целесообразное применение языка в целях общения. Богатство речи и разнообразие словаря говорящего, чистота речи, точность речи, яркость, образность, выразительность, речи, ясность, понятность речи, логичность, уместность и правильность речи.

Тема 10. Принципы (рекомендации) стилистики. Стилистические ошибки

Рекомендательный характер стилистических правил. Стилистические нормы и стилистические ошибки. Классификация стилистических ошибок.

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час				Самостоятельная работа	Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа						
	Лекции	Лабораторные	Практические	Консультации			
Девятый семестр							
Тема 1. Русский язык в культурном пространстве			1			1	ОПК-8
Тема 2. Понятия «стиль», «подстиль», «жанр».	2		1		2	5	ОПК-8
Тема 3. Функциональный, экспрессивный и жанровый принципы классификации стилей	2		2		2	6	ОПК-8
Тема 4. Научный стиль как функциональностилевая разновидность СРЯ			2		4	6	ОПК-8
Тема 5. Официально-деловой стиль и его функциональная характеристика			2		4	6	ОПК-8
Тема 6. Общая характеристика публицистического стиля			4		6	10	ПК-3
Тема 7. Язык художественной литературы	2		4		6	12	ПК-3
Тема 8. Разговорный язык в системе стилей современного русского языка	2		2		6	10	ПК-3
Тема 9. Эстетические (коммуникативные) качества речи	1		2		6	9	ПК-3
Тема 10. Принципы (рекомендации) стилистики. Стилистические ошибки	1		2		4	7	ПК-3
Подготовка к зачету							ОПК-8, ПК-3
Итого по дисциплине	10		22		40	72	

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная учебная литература

1. Купина Н.А. Стилистика современного русского языка : учебник для бакалавров по направлению "Филология" : допущено УМО вузов РФ / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева ; Урал. федеральный ун-т. - Москва : Юрайт, 2013. - 415 с. - (Бакалавр. Углубленный курс). - Библиогр.: с. 411-415. - ISBN 978-5-9916-2230-1

4.2 Дополнительная учебная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и практическая стилистика : справочник : учебносправочное пособие для бакалавров : рекомендовано М-вом образования и науки РФ / И. Б. Голуб. - 2-е изд. - Москва : Юрайт, 2012. - 459 с. - (Бакалавр. Базовый курс). – ISBN 978-5-9916-1771-0

2. Горшков А.И. Лекции по русской стилистике / А. И. Горшков. - Москва : Изд-во Литературного ин-та, 2000. - 272 с. - ISBN 5-7060-0041-7
3. Десяева Н.Д. Стилистика современного русского языка : учебное пособие для вузов : рекомендовано УМО вузов РФ / Н. Д. Десяева, С. А. Арефьева. - Москва : Академия, 2008. - 272 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-4075-2
4. Дроняева Т.С. Стилистика современного русского языка: практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова. - Москва : Флинта : Наука, 2001. - 184с. - ISBN 5-89349-303-6
5. Кайда Л.Г. Стилистика текста : от теории композиции - к декодированию : учебное пособие / Л. Г. Кайда. - Москва : Флинта : Наука, 2004. - 208 с. - ISBN 5-89349-665-5

4.3 Ресурсы открытого доступа

4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
Девятый семестр	
Тема 1. Русский язык в культурном пространстве	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите теоретическое и практическое значение стилистики.	
Тема 2. Понятия «стиль», «подстиль», «жанр».	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите функциональные стили и жанры.	
Тема 3. Функциональный, экспрессивный и жанровый принципы классификации стилей	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите особенности принципов классификации (текст на выбор студента).	
Тема 4. Научный стиль как функционально-стилевая разновидность СРЯ	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите речемы и лингвемы научного стиля.	
Тема 5. Официально-деловой стиль и его функциональная характеристика	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите речемы и лингвемы официально-делового стиля.	
Тема 6. Общая характеристика публицистического стиля	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите речемы и лингвемы публицистического стиля.	
Тема 7. Язык художественной литературы	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите речемы и лингвемы книжного стиля.	
Тема 8. Разговорный язык в системе стилей современного русского языка	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Определите речемы и лингвемы разговорного стиля.	

Тема 9. Эстетические (коммуникативные) качества речи	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Охарактеризуйте коммуникативные качества речи политиков (на выбор студента).	
Тема 10. Принципы (рекомендации) стилистики. Стилистические ошибки	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
Классифицируйте стилистические ошибки в предложенном тексте.	
Подготовка к зачету	Основная учебная литература: 1 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5

4.5 Выполнение курсовой работы (проекта). Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	207	https://ru.libreoffice.org/about-us/license
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	207	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> • SageMath • Scilab • Maxima • PSPP • Среда статистических вычислений R 	207	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Графические редакторы	GIMP	207	https://www.gimp.org/about/COPYING
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	207	https://rusgpl.ru/

Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ http://lib.nspu.ru
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://lib.kbnspu.ru/
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://prepod.nspu.ru
	Система электронных портфолио студентов НГПУ https://www.nspu.ru/portfolio/

5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа		
Лекционный зал № 1	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Лекционный зал № 2	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 401	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

типа занятий»		
Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		
Ауд. №207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		
Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»	Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1шт., Мультиметр – 1шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1шт. Печатное оборудование: – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
Девятый семестр			
1	Тема 1. Русский язык в культурном пространстве	ОПК-8	1. собеседование
2	Тема 2. Понятия «стиль», «подстиль», «жанр».	ОПК-8	1. собеседование
3	Тема 3. Функциональный, экспрессивный и жанровый принципы классификации стилей	ОПК-8	1. собеседование
4	Тема 4. Научный стиль как	ОПК-8	1. собеседование

	функциональностистилевая разновидность СРЯ		
5	Тема 5. Официально-деловой стиль и его функциональная характеристика	ОПК-8	1. собеседование
6	Тема 6. Общая характеристика публицистического стиля	ПК-3	1. собеседование
7	Тема 7. Язык художественной литературы	ПК-3	1. собеседование
8	Тема 8. Разговорный язык в системе стилей современного русского языка	ПК-3	1. собеседование
9	Тема 9. Эстетические (коммуникативные) качества речи	ПК-3	1. собеседование
10	Тема 10. Принципы (рекомендации) стилистики. Стилистические ошибки	ПК-3	1. собеседование

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации	
Девятый семестр (Зачет)	
Код компетенции: ОПК-8	
<p>1. Основные аспекты понятия «литературный язык». Дифференциальные признаки литературного языка. Вопрос о хронологических границах литературного языка. Составьте терминологический словарь учебной дисциплины "Стилистика"</p> <p>2. Соотношение литературного языка с другими формами существования национального языка (территориальным и социальным диалектами, просторечием и др.). Этапы формирования русского языка. Составьте таблицу отличительных признаков литературного языка от других форм национального языка.</p> <p>3. Объект и предмет стилистики. Цели и задачи стилистики как учебной дисциплины, ее теоретическое и практическое значение. Определите, как соотносятся между собой стилистика языка и речи.</p> <p>4. Стилистические средства языка как материальная база стилей. Формы речи и стили языка. Сравните высказывания разных авторов о предмете стилистики. Установите общие положения и различие в определении стилистики как науки.</p> <p>5. Типы согласования слов в речи. Стилистическое согласование. Схемы стилистического согласования слов. Проанализируйте способы стилистического согласования слов.</p> <p>6. Явление синонимии в русском языке. Стилистические и стилевые синонимы. Ориентируясь на разные речевые ситуации, приведите примеры использования синонимов.</p> <p>7. Понятие стиля с позиции учения о языке и речи. Подберите 5-6 эпитетов, обладающих разной стилистической окраской, к словам "лицо" и "руки". Сопоставьте свои примеры с данными словаря эпитетов.</p> <p>8. Функциональный принцип классификации стилей. Определите, какие функции выполняет предложенный текст.</p> <p>9. Экспрессивный принцип классификации стилей. Представьте сравнительную характеристику стилей нескольких авторов (публицистический и разговорный стиль).</p> <p>10. Жанровый принцип классификации стилей. Определите, в чём заключается лингвистическое и экстралингвистическое своеобразие текстов разных жанров.</p>	

11. Понятия «стиль», «подстиль», «жанр»; «стилеобразующий фактор» и «функционально-стилевая сфера».

Определите сходства и различия понятий "стиль", "подстиль", "жанр".

Код компетенции: ПК-3

1. «Стилистический узус» (Т. Г. Винокур), «речевая системность стиля» (М.Н. Кожина), стилистический анализ текста.

Аргументируйте ответ, существует ли стилистический уровень языковой системы?

2. Лингвистические и экстралингвистические особенности разговорного стиля.

Определите стилевые черты разговорной речи и их языковую реализацию в тексте.

3. Лингвистические и экстралингвистические особенности научного текста.

Проанализируйте научный текст и определите признаки научного стиля на разных языковых уровнях.

4. Лингвистические и экстралингвистические особенности официально-делового стиля.

Проанализируйте научный текст и определите признаки официально-делового стиля на разных языковых уровнях.

5. Место публицистики в системе функциональных стилей русского языка. Жанровостилистическое многообразие публицистики.

Проанализируйте публицистический текст и определите признаки стиля на разных языковых уровнях.

6. Устная публичная речь. Стили массовой информации.

Проанализируйте публичную речь политиков (на выбор), охарактеризуйте её.

7. Язык художественной литературы в системе стилей современного русского литературного языка. Идиостиль. Аспекты его изучения.

Выполните анализ стихотворения И.Бродского "Глаголы". Определите специфические особенности стиля автора.

8. Стилизация. Виды стилизации.

Определите характерные стилистические особенности 3 поэтов Серебряного века.

9. Понятие «стилистической нормы». Стилистические ошибки и их виды.

Исправьте ошибки в тексте, классифицируйте их.

Критерии выставления отметок

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил не принципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи

преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины /модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы,

указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание.- при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания;- не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат;- при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.