



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский
государственный педагогический университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Факультета психолого-педагогического
образования

Е.А.Завершинская

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Литература Сибири**

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):

Русский язык и Литература

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Форма обучения:

очная

Куйбышев 2026

СОСТАВИТЕЛИ:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения
Ю. И. Ольховская

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании Ученого совета КФ ФГБОУ ВО "НГПУ" (протокол № 8 от 28.04.2026 г.)

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины:

формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в предметной области «Литература», готовности к использованию полученных результатов обучения в профессиональной деятельности учителя: знаний о закономерностях эволюции проблематики и поэтики литературы Сибири XVI-XXI вв. в связи с общими процессами в развитии истории, культуры и общественного сознания; навыков целостного анализа художественного текста и использования нравственно-эстетического потенциала литературы Сибири в педагогической деятельности.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.02.2021 г. №125, профессиональным стандартом: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н.

Дисциплина является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 9 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа - контактная работа с преподавателем, 50 часов - самостоятельная работа (таблица 2).

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции | |
|---|---|
| Индикаторы достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | |
| УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений. | Знать: этапы историко-литературного развития Сибири, социокультурные традиции региона, основные философские, религиозные и этические учения. |
| УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества. | Уметь: пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества. |
| УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции. | Владеть: навыками общения с людьми разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся этнологических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества. |
| ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач | |
| ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). | Знать: основные этапы и |

| | |
|---|---|
| <p>ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> | <p>закономерности развития литературы Сибири, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе.</p> |
| <p>ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> | <p>Уметь: использовать знание литературного процесса Сибири, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы.</p> <p>Владеть: навыком целостного анализа текстов художественной литературы, применения различных педагогических технологий методов и приёмов, в том числе информационных, в образовательном процессе.</p> |

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Девятый семестр

Тема 1. Цели и задачи курса «Литература Сибири»

Понятие региональной литературы, её взаимодействие с общерусским литературным процессом. Этапы изучения литературы Сибири в XX веке. История заселения Сибири. Этимология слова «Сибирь».

Тема 2. Сибирский фольклор

Особенности сибирского фольклора. Сказки и сказания земли сибирской. Жанры и формы устного народного творчества народов Сибири. Основные культы северных народов. Миф об умирающем и воскресающем звере. Миф о Вороне. Культ медведя. Эпическое наследие народов Сибири. Мифы и сказки народов Сибири. Русская сказочная традиция Сибири. Художественное отражение многовекового опыта народа; его национальной истории; взаимное обогащение культурного развития сибирских народов и европейцев. Героические сказки Сибири: «Богатый купец», «Анастасия – золотая коса», «Заклятый сад», «Про Алёшу Поповича», «Волшебное кольцо». Отражение в них среды, быта, хозяйственного уклада народов, населяющих Сибирь. Сказания и легенды, отражающие историческую культуру народов Сибири (Сказание о «человецех, неизвестных в сибирской стране», легенды о «Царе» сибирских татар – Кучуме, легенды о Ермаке в татарском и русском фольклоре, легенды о берёзе и священном сибирском дереве – кедре. Легенда о Байкале. Алтайский эпос. «Маадай-Кара» - жемчужина мировой эпической поэзии. Образ былинного богатыря. Любовь алтайцев к своей земле.

Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование

Характеристика сибирских летописей. Перечень летописей. Первые рукописи, посвящённые походу Ермака. Кунгурская летопись – первоисточник всех произведений. Поэтика Строгановской летописи. Творчество сибирских писателей Саввы Есипова и Семёна Ремезова. Есиповская летопись, её влияние на последующие летописи и сибирскую литературу в целом. Литературная деятельность С.У. Ремезова. Значение «Истории Сибири».

Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке

Становление в литературе негативного образа «гиблого места». Нравственное звучание образа Параши-Сибирячки. Сибирь как место ссылки и каторги. Условия существования ссыльнопоселенцев и каторжан. Записки Н.Б. Долгорукой. «Повествование о Сибири» А.Н. Радищева. Деятельность П.А. Словцова. Его «История Сибири». Судьба Прасковьи Григорьевны Луполовой. Образ Параши-сибирячки в мировой литературе и культуре.

Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.

Мифологема Сибири: два подхода к изучению. Образ Сибири на страницах литературных произведений. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - первый литературный памятник, запечатлевший образ Сибири. Этапы формирования хронотопа в творчестве русских писателей (Радищев, Гоголь, Некрасов, Достоевский, Гончаров, Чехов, Короленко и др.).

Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.

Новая концепция развития региональной литературы. Тенденции развития сибирской прозы: новые жанры, тематика, мотивы и образы в творчестве Л. Сейфуллиной, Ф. Березовского, И. Гольдберга, К. Урманова и др. Значение журнала «Сибирские огни» в становлении литературы Сибири.

Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия

«Сибирская тема» в поэзии 40-х годов. Отражение в ней боевых и трудовых подвигов сибиряков (А. Сурков «Сибиряки», С. Васильев «Землякам-сибирякам»). Творчество поэтов-сибиряков, павших смертью храбрых (Б. Богатков, Г. Суворов). Стихи, раскрывающие характер воина-сибиряка, его мужество и готовность к подвигу. Тема единства фронта и тыла в творчестве поэтов послевоенного периода (К. Лисовский «Увачан едет на фронт», Е. Стюарт «Золушки 40-х годов», «На путях», «Женщине», Р. Рождественский «Баллада о зенитчицах»,

«Реквием», «На земле безжалостно маленькой», Е. Евтушенко «Свадьбы», «Бабий Яр»).

Тема 8. Сибирские журналы

Становление журналистики в Сибири. Роль журналов сибирского региона в становлении авторских художественно-эстетических систем.

Тема 9. Современная литература Сибири

Творчество региональных авторов. Подготовка докладов, посвящённых литературной деятельности современных писателей и поэтов Новосибирской области.

Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири

Судьба русского национального характера на переломных этапах истории (А. Иванов «Вечный зов». Судьбы братьев Савельевых. Проблема выбора в романе). Судьба русской женщины, жизнь которой проходит на фоне исторических событий: революции, гражданской войны, Великой Отечественной войны (Е. Коронатова «Жизнь Нины Камышиной»). Философско-нравственная проблематика творчества В.Г. Распутина. Произведения «Пожар», «Прощание с Матерой», «Последний срок», «Живи и помни». Тревога за землю, судьбу сибирской деревни в творчестве писателя. Нравственное оскудение людей, утративших связь с землёй. Проблема нравственного выбора в повести «Живи и помни». Трагедии современной жизни России в рассказе «Нежданно-негаданно». «Василий и Василиса». Психологизм распутинской прозы. Создание народных характеров. «Деньги для Марии». Нравственно-философский смысл повести. Философско-нравственная проблематика творчества В.П. Астафьева. Утрата нравственных ориентиров во всех слоях общества («Печальный детектив», «Людочка», «Кража». «Пастух и пастушка», «Прокляты и убиты», «Последний поклон»).

Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

| Содержание работы | Виды и формы работы, час | | | | | Всего, час | Код компетенции |
|--|---|---|---|---|---|------------|-----------------|
| | Контактная работа | | | | | | |
| | Лекции, в т.ч. в форме практической подготовки* | Лабораторные, в т.ч. в форме практической подготовки* | Практические, в т.ч. в форме практической подготовки* | Консультации, в т.ч. в форме практической подготовки* | Самостоятельная работа, в т.ч. в форме практической подготовки* | | |
| Девятый семестр | | | | | | | |
| Тема 1. Цели и задачи курса "Литература Сибири" | 2 | | | | | 2 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 2. Сибирский фольклор | | | 2 | | 6 | 8 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование | 2 | | 2 | | 6 | 10 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке | | | 2 | | 6 | 8 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. | 2 | | | | 8 | 10 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в. | | | 2 | | 8 | 10 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия | | | 2 | | 10 | 12 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 8. Сибирские журналы | 2 | | | | | 2 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 9. Современная литература Сибири | | | 2(2) | | 6 | 8 | УК-5, ПК-1 |
| Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири | | | 2(2) | | | 2 | УК-5, ПК-1 |

| | | | | | | | |
|---------------------|---|--|-------|--|----|----|------------|
| Подготовка к зачету | | | | | | | УК-5, ПК-1 |
| Итого по дисциплине | 8 | | 14(4) | | 50 | 72 | |

* В случае проведения контактной или самостоятельной работы в форме практической подготовки, часы на практическую подготовку указываются в скобках.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

4.1 Основная учебная литература

1. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 1 / [В. В. Агеносов, М. М. Голубков, Л. Л. Горелик]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 795 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2111-3.
2. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 2 / [В. В. Агеносов, К. Н. Анкудинов, А. Ю. Большакова и др.]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 687 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2244-8.

4.2 Дополнительная учебная литература

3. **История научно-картографического изучения Сибири и Дальнего Востока XVII - начало XX вв. :** библиографический указатель литературы (вторая половина XVII в. - 1995 г.) / авт.-сост. О. Н. Катионов ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : СО РАН НИЦ ОИГГМ, 1998. - 164 с. - Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ. - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/61/read.php>. (дата обращения: 06.04.2026). - Указ. имен: с. 144-156. - Указ. геогр. назв.: с. 157-162. - ISBN 5-7692-0098-7.
4. **Летописи сибирские /** сост. и пер. Е. И. Дергачева-Скоп. - Новосибирск: Новосибирское кн. изд-во, 1991. - 272 с. : ил. - ISBN 5-7620-0445-7.
5. **Очерки русской литературы Сибири. Т. 1 : Дореволюционный период /** гл. ред. А. П. Окладников, отв. ред. тома В. Г. Одинокоев, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 606 с.
6. **Очерки русской литературы Сибири. Т. 2 : Советский период /** гл. ред. А.П. Окладников, отв. ред. тома Л. П. Якимова, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 630 с.
7. **Родигина Н.Н.** Образ Сибири в русской журнальной прессе второй половины XIX - начала XX в. : автореф. дис. ... д-ра ист. наук : 07.00.02 / Н. Н. Родигина ; науч. консультант В. А. Зверев ; Новосиб. гос. пед. ун-т и др.. - Омск : [б. и.], 2006. - 38 с. - Отечественная история. - Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ. - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/105/read.php>. (дата обращения: 06.04.2026).
8. **Тимофеева Ю.В.** Книжная культура сельского населения Западной Сибири : (конец XIX - начало XX вв.) : автореф. дис. ... канд. ист. наук : (07.00.02) / Ю. В. Тимофеева ; науч. рук. В. А. Зверев ; Новосиб. гос. пед. ун-т [и др.]. - Омск : [б. и.], 2011. - 22 с. - Библиогр.: с. 20-22. - Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ. - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/2701/read.php>. (дата обращения: 06.04.2026).
9. **Тобольск и вся Сибирь. Югра :** альманах / сост. А. Г. Елфимов. - Тобольск : Общественный благотворительный фонд "Возрождение Тобольска", 2006. - 360 с. : ил.

4.3 Ресурсы сети Интернет

4.3.1. Ресурсы НГПУ

1. История научно-картографического изучения Сибири и Дальнего Востока XVII - начало XX вв. : библиографический указатель литературы (вторая половина XVII в. - 1995 г.) / авт.-сост. О. Н. Катионов ; Новосиб. гос. пед. ун-т. - Новосибирск : СО РАН НИЦ ОИГГМ, 1998. - 164 с. - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/61/read.php>. (дата обращения 5.04.2026). - Указ. имен: с. 144-156. - Указ. геогр. назв.: с. 157-162. - Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ. - ISBN 5-7692-0098-7. – Текст : разные средства доступа.
2. Родигина Н.Н. Образ Сибири в русской журнальной прессе второй половины XIX - начала XX в. : автореф. дис. ... д-ра ист. наук : 07.00.02 / Н. Н. Родигина ; науч. консультант В. А. Зверев ; Новосиб. гос. пед. ун-т и др.. - Омск : [б. и.], 2006. - 38 с. - Отечественная история. - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/105/read.php>. (дата обращения 5.04.2026). - Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ.
3. Тимофеева Ю.В. Книжная культура сельского населения Западной Сибири : (конец XIX - начало XX вв.) : автореф. дис. ... канд. ист. наук : (07.00.02) / Ю. В. Тимофеева ; науч. рук. В. А. Зверев ; Новосиб. гос. пед. ун-т [и др.]. - Омск : [б. и.], 2011. - 22 с. - Библиогр.: с. 20-

22. - - Режим доступа: <https://lib.nspu.ru/views/library/2701/read.php>. (дата обращения 5.04.2026).
Доступна эл. версия в ЭБС НГПУ.

4. Собенников А. С. Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири») [Электронный ресурс] / А. С. Собенников. - Режим доступа: http://mion.isu.ru/filearchive/mion_publications/sbornik_Sib/5_8.html, свободный. - Загл. с экрана (дата обращения: 5.04.2026).

5. Хади Алтаси. История Сибири. Сибирь[Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://protatar.narod.ru/Kitaplar/HadiAtlasi/SibHis.html>, свободный. - Загл. с экрана (дата обращения: 5.04.2026).

4.3.2 Ресурсы открытого доступа

6. Гудкова Е. Ф. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. [Электронный ресурс]/ Е.Ф. Гудкова. - Режим доступа: <https://guuu7.narod.ru/HS.htm>

7. ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" [сайт]. — URL: <https://feb-web.ru/>

8. Philology.ru. Библиотека (общее литературоведение). [сайт]. — URL : <http://www.philology.ru/literature1.htm>

4.1 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

| Темы дисциплины | Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3) |
|---|---|
| Задания для самостоятельной работы | |
| Пятый семестр | |
| Тема 2. Сибирский фольклор | Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7 |
| Подготовить конспект по теме «Сибирский фольклор» | |
| Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование | Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 3, 4, 6, 7 |
| Подготовить конспект по теме «Развитие летописания в Сибири» | |
| Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке | Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7 |
| Подготовить конспект по теме «Русская литература Сибири в XVIII веке» | |
| Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. | Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7 |
| Составить сравнительно-сопоставительную таблицу по теме «Хронотоп Сибири в русской литературе XVII-XXI вв.» | |
| Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в. | Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6 |
| Подготовить конспект по теме «Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.» | |
| Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири» | |
| Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия | Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6 |
| Подготовить доклад по теме «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия» | |
| Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе | Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6 |

| | |
|--|--|
| Подготовить доклад по теме «Тема нравственности в сибирской литературе» | |
| Тема 11. Современная литература Сибири | Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6 |
| Подготовить доклад по теме «Современные писатели Сибири» | |
| Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири» | |
| Подготовка к зачету | Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 3, 4, 5, 6, 7 |

4.2 Выполнение курсовой работы (проекта).

Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

Локальные информационные технологии

Таблица 4

| Группа программных средств | Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства | Аудитория | Реквизиты подтверждающего документа |
|-----------------------------|---|-----------|---|
| Офисные программы | LibreOffice | 207 | https://ru.libreoffice.org/about-us/license |
| Операционные системы | Manjaro Linux XFCE & KDE | 207 | http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm |
| Научные расчеты | <ul style="list-style-type: none"> • SageMath • Scilab • Maxima • PSPP • Среда статистических вычислений R | 207 | http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm |
| Графические редакторы | GIMP | 207 | https://www.gimp.org/about/COPYING |
| Браузеры (веб-обозреватели) | Firefox | 207 | https://rusgpl.ru/ |

Распределенные информационные технологии

Таблица 5

| Группа | Наименование |
|---|--|
| Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ») | Электронная библиотека НГПУ http://lib.nspu.ru |
| | Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://lib.kfnspu.ru/ |
| | Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://prepod.nspu.ru |
| | Система электронных портфолио студентов НГПУ https://www.nspu.ru/portfolio/ |

5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

| Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности | Перечень основного оборудования | Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии) |
|--|--|---|
| Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | | |
| Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий» | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий» | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий» | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий» | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий» | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Помещение для самостоятельной работы обучающихся | | |
| Ауд. №207 «Помещение для самостоятельной работы» | Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7 |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»</p> | <p>Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1 шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1 шт., Мультиметр – 1 шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1 шт. Печатное оборудование: – 1 шт.</p> | <p>632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7</p> |
|---|---|--|

6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

| № п/п | Наименование темы | Код компетенции | Формы проверки |
|-----------------|--|-----------------|------------------|
| Девятый семестр | | | |
| 1 | Тема 1. Цели и задачи курса "Литература Сибири" | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 2 | Тема 2. Сибирский фольклор | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 3 | Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 4 | Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 5 | Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 6 | Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в. | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 7 | Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 8 | Тема 8. Сибирские журналы | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 9 | Тема 9. Современная литература Сибири | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |
| 10 | Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири | УК-5, ПК-1 | 1. Собеседование |

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

| Оценочные материалы для промежуточной аттестации | |
|---|--|
| Девятый семестр (Зачет) | |
| Код компетенции: УК-5 | |
| <p>1. Специфика литературного процесса Сибири. Сопоставить сводную таблицу по теме «Этапы развития литературного процесса в Сибири».</p> <p>2. Сибирский фольклор. Сделать сравнительно-сопоставительный анализ русских народных сказок и сказок переселенцев в Сибирь. Определить педагогическое значение.</p> <p>3. Сибирские летописи, их научное исследование. Составить сводную таблицу «Научное исследование сибирских летописей».</p> <p>4. Русская литература Сибири в XVIII веке. Подготовить концепцию проекта по «Литературный процесс в Сибири XVIII века».</p> <p>5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. Составить сводную таблицу «Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.».</p> <p>6. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков. Проанализировать произведение (по выбору).</p> <p>7. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в. Подготовить сводную таблицу «Особенности поэтики литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.» (анализ литературоведческих исследований).</p> <p>8. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия. Разработать концепцию проекта «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны».</p> <p>9. Сибирские журналы. Составить перечень журналов, издаваемых в XVIII-XIX вв.</p> <p>10. Современная литература Сибири.</p> | |

Проанализировать произведение современного автора (по выбору).

11. Тема нравственности в сибирской литературе.

Разработать концепцию проекта «Тема нравственности в творчестве авторов-сибиряков».

Код компетенции: ПК-1

1. Специфика литературного процесса Сибири.

Сопоставить сводную таблицу по теме «Этапы развития литературного процесса в Сибири».

2. Сибирский фольклор.

Сделать сравнительно-сопоставительный анализ русских народных сказок и сказок переселенцев в Сибирь. Определить педагогическое значение.

3. Сибирские летописи, их научное исследование.

Составить сводную таблицу «Научное исследование сибирских летописей».

4. Русская литература Сибири в XVIII веке.

Подготовить концепцию проекта по «Литературный процесс в Сибири XVIII века».

5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.

Составить сводную таблицу «Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.».

6. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков.

Проанализировать произведение (по выбору).

7. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.

Подготовить сводную таблицу «Особенности поэтики литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.» (анализ литературоведческих исследований).

8. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия.

Разработать концепцию проекта «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны».

9. Сибирские журналы.

Составить перечень журналов, издаваемых в XVIII-XIX вв.

10. Современная литература Сибири.

Проанализировать произведение современного автора (по выбору).

11. Тема нравственности в сибирской литературе.

Разработать концепцию проекта «Тема нравственности в творчестве авторов-сибиряков».

Критерии выставления отметок

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил непринципиальные

ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание.- при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания;- не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; - при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.