



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский
государственный педагогический университет»**

УТВЕРЖДАЮ

Декан
Факультета психолого-педагогического
образования

Е.А.Завершинская

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Литература Сибири**

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):

Русский язык и Литература

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Форма обучения:

очная

Куйбышев 2024

СОСТАВИТЕЛИ:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения
Ю. И. Ольховская

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании Ученого совета КФ ФГБОУ ВО "НГПУ" (протокол № 8 от 27.04.2024 г.)

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины:

формирование у обучающихся универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в предметной области «Литература», готовности к использованию полученных результатов обучения в профессиональной деятельности учителя: знаний о закономерностях эволюции проблематики и поэтики литературы Сибири XVI-XXI вв. в связи с общими процессами в развитии истории, культуры и общественного сознания; навыков целостного анализа художественного текста и использования нравственно-эстетического потенциала литературы Сибири в педагогической деятельности.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 08.02.2021 г. №125, профессиональным стандартом: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н.

Дисциплина является дисциплиной по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 9 семестре. Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ / 72 часа, в том числе 22 часа - контактная работа с преподавателем, 50 часов - самостоятельная работа (таблица 2).

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК-5.1 Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знать: этапы историко-литературного развития Сибири, социокультурные традиции региона, основные философские, религиозные и этические учения.
УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.	Уметь: пользоваться этнологическими знаниями для эффективного социального взаимодействия и принятия межкультурного разнообразия российского общества.
УК-5.3 Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.	Владеть: навыками общения с людьми разной этнической и религиозной принадлежности на основе имеющихся этнологических знаний в целях адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества.
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	
ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).	Знать: основные этапы и

<p>ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>закономерности развития литературы Сибири, биографию писателей, содержание и специфику художественных произведений в соответствии с примерными рабочими программами по литературе.</p>
<p>ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p>Уметь: использовать знание литературного процесса Сибири, ключевых фигур и специфики проблематики и поэтики художественных произведений при решении профессиональных задач учителя литературы.</p> <p>Владеть: навыком целостного анализа текстов художественной литературы, применения различных педагогических технологий методов и приёмов, в том числе информационных, в образовательном процессе.</p>

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Девятый семестр

Тема 1. Цели и задачи курса «Литература Сибири»

Понятие региональной литературы, её взаимодействие с общерусским литературным процессом. Этапы изучения литературы Сибири в XX веке. История заселения Сибири. Этимология слова «Сибирь».

Тема 2. Сибирский фольклор

Особенности сибирского фольклора. Сказки и сказания земли сибирской. Жанры и формы устного народного творчества народов Сибири. Основные культы северных народов. Миф об умирающем и воскресающем звере. Миф о Вороне. Культ медведя. Эпическое наследие народов Сибири. Мифы и сказки народов Сибири. Русская сказочная традиция Сибири. Художественное отражение многовекового опыта народа; его национальной истории; взаимное обогащение культурного развития сибирских народов и европейцев. Героические сказки Сибири: «Богатый купец», «Анастасия – золотая коса», «Заклятый сад», «Про Алёшу Поповича», «Волшебное кольцо». Отражение в них среды, быта, хозяйственного уклада народов, населяющих Сибирь. Сказания и легенды, отражающие историческую культуру народов Сибири (Сказание о «человецех, неизвестных в сибирской стране», легенды о «Царе» сибирских татар – Кучуме, легенды о Ермаке в татарском и русском фольклоре, легенды о берёзе и священном сибирском дереве – кедре. Легенда о Байкале. Алтайский эпос. «Маадай-Кара» - жемчужина мировой эпической поэзии. Образ былинного богатыря. Любовь алтайцев к своей земле.

Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование

Характеристика сибирских летописей. Перечень летописей. Первые рукописи, посвящённые походу Ермака. Кунгурская летопись – первоисточник всех произведений. Поэтика Строгановской летописи. Творчество сибирских писателей Саввы Есипова и Семёна Ремезова. Есиповская летопись, её влияние на последующие летописи и сибирскую литературу в целом. Литературная деятельность С.У. Ремезова. Значение «Истории Сибири».

Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке

Становление в литературе негативного образа «гиблого места». Нравственное звучание образа Параши-Сибирячки. Сибирь как место ссылки и каторги. Условия существования ссыльнопоселенцев и каторжан. Записки Н.Б. Долгорукой. «Повествование о Сибири» А.Н. Радищева. Деятельность П.А. Словцова. Его «История Сибири». Судьба Прасковьи Григорьевны Луполовой. Образ Параши-сибирячки в мировой литературе и культуре.

Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.

Мифологема Сибири: два подхода к изучению. Образ Сибири на страницах литературных произведений. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» - первый литературный памятник, запечатлевший образ Сибири. Этапы формирования хронотопа в творчестве русских писателей (Радищев, Гоголь, Некрасов, Достоевский, Гончаров, Чехов, Короленко и др.).

Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.

Новая концепция развития региональной литературы. Тенденции развития сибирской прозы: новые жанры, тематика, мотивы и образы в творчестве Л. Сейфуллиной, Ф. Березовского, И. Гольдберга, К. Урманова и др. Значение журнала «Сибирские огни» в становлении литературы Сибири.

Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия

«Сибирская тема» в поэзии 40-х годов. Отражение в ней боевых и трудовых подвигов сибиряков (А. Сурков «Сибиряки», С. Васильев «Землякам-сибирякам»). Творчество поэтов-сибиряков, павших смертью храбрых (Б. Богатков, Г. Суворов). Стихи, раскрывающие характер воина-сибиряка, его мужество и готовность к подвигу. Тема единства фронта и тыла в творчестве поэтов послевоенного периода (К. Лисовский «Увачан едет на фронт», Е. Стюарт «Золушки 40-х годов», «На путях», «Женщине», Р. Рождественский «Баллада о зенитчицах»,

«Реквием», «На земле безжалостно маленькой», Е. Евтушенко «Свадьбы», «Бабий Яр»).

Тема 8. Сибирские журналы

Становление журналистики в Сибири. Роль журналов сибирского региона в становлении авторских художественно-эстетических систем.

Тема 9. Современная литература Сибири

Творчество региональных авторов. Подготовка докладов, посвящённых литературной деятельности современных писателей и поэтов Новосибирской области.

Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири

Судьба русского национального характера на переломных этапах истории (А. Иванов «Вечный зов». Судьбы братьев Савельевых. Проблема выбора в романе). Судьба русской женщины, жизнь которой проходит на фоне исторических событий: революции, гражданской войны, Великой Отечественной войны (Е. Коронатова «Жизнь Нины Камышиной»). Философско-нравственная проблематика творчества В.Г. Распутина. Произведения «Пожар», «Прощание с Матерой», «Последний срок», «Живи и помни». Тревога за землю, судьбу сибирской деревни в творчестве писателя. Нравственное оскудение людей, утративших связь с землёй. Проблема нравственного выбора в повести «Живи и помни». Трагедии современной жизни России в рассказе «Нежданно-негаданно». «Василий и Василиса». Психологизм распутинской прозы. Создание народных характеров. «Деньги для Марии». Нравственно-философский смысл повести. Философско-нравственная проблематика творчества В.П. Астафьева. Утрата нравственных ориентиров во всех слоях общества («Печальный детектив», «Людочка», «Кража». «Пастух и пастушка», «Прокляты и убиты», «Последний поклон»).

Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа				Самостоятельная работа, в т.ч. в форме практической подготовки*		
	Лекции, в т.ч. в форме практической подготовки*	Лабораторные, в т.ч. в форме практической подготовки*	Практические, в т.ч. в форме практической подготовки*	Консультации, в т.ч. в форме практической подготовки*			
Девятый семестр							
Тема 1. Цели и задачи курса "Литература Сибири"	2					2	УК-5, ПК-1
Тема 2. Сибирский фольклор			2		6	8	УК-5, ПК-1
Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	2		2		6	10	УК-5, ПК-1
Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке			2		6	8	УК-5, ПК-1
Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	2				8	10	УК-5, ПК-1
Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.			2		8	10	УК-5, ПК-1
Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия			2		10	12	УК-5, ПК-1
Тема 8. Сибирские журналы	2					2	УК-5, ПК-1
Тема 9. Современная литература Сибири			2(2)		6	8	УК-5, ПК-1

Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири			2(2)			2	УК-5, ПК-1
Подготовка к зачету							УК-5, ПК-1
Итого по дисциплине	8		14(4)		50	72	

* В случае проведения контактной или самостоятельной работы в форме практической подготовки, часы на практическую подготовку указываются в скобках.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная учебная литература

1. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 1 / [В. В. Агеносов, М. М. Голубков, Л. Л. Горелик]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 795 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2111-3.
2. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 2 / [В. В. Агеносов, К. Н. Анкудинов, А. Ю. Большакова и др.]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 687 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2244-8.

4.2 Дополнительная учебная литература

3. **Летописи сибирские** / сост. и пер. Е. И. Дергачева-Скоп. - Новосибирск: Новосибирское кн. изд-во, 1991. - 272 с. : ил. - ISBN 5-7620-0445-7.
4. **Олех Л.Г.** История Сибири : учебное пособие. - Москва : Инфра-М ; Новосибирск : Сибирское соглашение, 2001. - 314 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-16-000-501-3
5. **Тобольск и вся Сибирь. Югра** : альманах / сост. А. Г. Елфимов. - Тобольск : Общественный благотворительный фонд "Возрождение Тобольска", 2006. - 360 с. : ил.
6. **Очерки русской литературы Сибири.** Т. 1 : Дореволюционный период / гл. ред. А. П. Окладников, отв. ред. тома В. Г. Одинокоев, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 606 с.
7. **Очерки русской литературы Сибири.** Т. 2 : Советский период / гл. ред. А.П. Окладников, отв. ред. тома Л. П. Якимова, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 630 с.

4.3 Ресурсы открытого доступа

4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
Пятый семестр	
Тема 2. Сибирский фольклор	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7
Подготовить конспект по теме «Сибирский фольклор»	
Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 3, 4, 6, 7
Подготовить конспект по теме «Развитие летописания в Сибири»	
Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7
Подготовить конспект по теме «Русская литература Сибири в XVIII веке»	
Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7
Составить сравнительно-сопоставительную таблицу по теме «Хронотоп Сибири в русской литературе XVII-XXI вв.»	

Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6
Подготовить конспект по теме «Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.»	
Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири»	
Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6
Подготовить доклад по теме «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия»	
Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 5, 6
Подготовить доклад по теме «Тема нравственности в сибирской литературе»	
Тема 11. Современная литература Сибири	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 5, 6
Подготовить доклад по теме «Современные писатели Сибири»	
Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири»	
Подготовка к зачету	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 3, 4, 5, 6, 7

4.5 Выполнение курсовой работы (проекта). Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	207	https://ru.libreoffice.org/about-us/license
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	207	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> • SageMath • Scilab • Maxima • PSPP • Среда статистических вычислений R 	207	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Графические редакторы	GIMP	207	https://www.gimp.org/about/COPYING
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	207	https://rusgpl.ru/

Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ http://lib.nspu.ru
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://lib.kfnspu.ru/
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://prepod.nspu.ru
	Система электронных портфолио студентов НГПУ https://www.nspu.ru/portfolio/

5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		
Ауд. №207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		

<p>Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»</p>	<p>Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1 шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1 шт., Мультиметр – 1 шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1 шт. Печатное оборудование: – 1 шт.</p>	<p>632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7</p>
---	---	--

6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
Девятый семестр			
1	Тема 1. Цели и задачи курса "Литература Сибири"	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
2	Тема 2. Сибирский фольклор	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
3	Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
4	Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
5	Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
6	Тема 6. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
7	Тема 7. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
8	Тема 8. Сибирские журналы	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
9	Тема 9. Современная литература Сибири	УК-5, ПК-1	1. Собеседование
10	Тема 10. Тема нравственности в литературе Сибири	УК-5, ПК-1	1. Собеседование

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации
Девятый семестр (Зачет)
Код компетенции: УК-5
1. Специфика литературного процесса Сибири. Сопоставить сводную таблицу по теме «Этапы развития литературного процесса в Сибири».
2. Сибирский фольклор. Сделать сравнительно-сопоставительный анализ русских народных сказок и сказок переселенцев в Сибирь. Определить педагогическое значение.
3. Сибирские летописи, их научное исследование. Составить сводную таблицу «Научное исследование сибирских летописей».
4. Русская литература Сибири в XVIII веке. Подготовить концепцию проекта по «Литературный процесс в Сибири XVIII века».
5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. Составить сводную таблицу «Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.».
6. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков. Проанализировать произведение (по выбору).
7. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в. Подготовить сводную таблицу «Особенности поэтики литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.» (анализ литературоведческих исследований).
8. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия. Разработать концепцию проекта «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны».
9. Сибирские журналы. Составить перечень журналов, издаваемых в XVIII-XIX вв.
10. Современная литература Сибири.

Проанализировать произведение современного автора (по выбору).

11. Тема нравственности в сибирской литературе.

Разработать концепцию проекта «Тема нравственности в творчестве авторов-сибиряков».

Код компетенции: ПК-1

1. Специфика литературного процесса Сибири.

Сопоставить сводную таблицу по теме «Этапы развития литературного процесса в Сибири».

2. Сибирский фольклор.

Сделать сравнительно-сопоставительный анализ русских народных сказок и сказок переселенцев в Сибирь. Определить педагогическое значение.

3. Сибирские летописи, их научное исследование.

Составить сводную таблицу «Научное исследование сибирских летописей».

4. Русская литература Сибири в XVIII веке.

Подготовить концепцию проекта по «Литературный процесс в Сибири XVIII века».

5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.

Составить сводную таблицу «Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.».

6. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков.

Проанализировать произведение (по выбору).

7. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.

Подготовить сводную таблицу «Особенности поэтики литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.» (анализ литературоведческих исследований).

8. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия.

Разработать концепцию проекта «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны».

9. Сибирские журналы.

Составить перечень журналов, издаваемых в XVIII-XIX вв.

10. Современная литература Сибири.

Проанализировать произведение современного автора (по выбору).

11. Тема нравственности в сибирской литературе.

Разработать концепцию проекта «Тема нравственности в творчестве авторов-сибиряков».

Критерии выставления отметок

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины /модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил не принципиальные

ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объёме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание.- при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания;- не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; - при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.