



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»

УТВЕРЖДАЮ

Декан

Факультет психолого-педагогического образования

В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Литература Сибири**

Направление подготовки:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль):

Русский язык и Литература

Уровень высшего образования:

бакалавриат

Форма обучения:

очная

СОСТАВИТЕЛИ:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения
Ю.И. Ольховская

РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №10 от 30.06.2021 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А. Лукьянова

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цель освоения дисциплины:

дать студентам расширенное представление о закономерностях развития русского литературного процесса, увидеть влияние провинции на литературную жизнь метрополии; помочь составить представление о художественном своеобразии литературы Сибирского региона, условиях ее формирования и развития, способствовать осознанию художественной самоценности сибирской литературы и значимости ее на современном этапе развития общества.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №125, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н.

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 5 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часа, в том числе 26 часов - контактная работа с преподавателем, 82 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5 способен участвовать в проектировании предметной среды образовательной программы	
ПК-5.1 Знает: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды; научно-исследовательский и научно-образовательный потенциал конкретного региона, где осуществляется образовательная деятельность.	Знать: - цели обучения в зависимости от специфики региона и условий обучения; - содержание преподаваемого предмета; - основные положения теории и методики обучения предмету; - требования ФГОС по уровням образования. - актуальные направления исследований в области образования; - логику организации и

<p>ПК-5.2 Умеет: обосновывать и включать научно-исследовательские и научно-образовательные объекты в образовательную среду и процесс обучения предмету; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения по предмету.</p>	<p>проведения педагогического исследования.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать различные методы исследования для контроля за предметными и метапредметными результатами обучающихся; - анализировать информационные источники по проблеме исследования; - систематизировать исследовательские мнения и позиции.
<p>ПК-5.3 Владеет: умениями по проектированию элементов образовательной среды на основе учета возможностей конкретного региона.</p>	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методиками, технологиями и методами диагностирования достижений обучающихся; - умениями оценивать уровень результатов разных видов деятельности обучающихся при обучении предмету; - приёмами развития познавательного интереса обучающихся к региональному литературному процессу.

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Пятый семестр

Тема 1. Введение. Цели и задачи курса

Этапы изучения литературы Сибири в XX веке. История заселения Сибири. Этимология слова «Сибирь».

Тема 2. Сибирский фольклор

Особенности сибирского фольклора. Сказки и сказания земли сибирской. Жанры и формы устного народного творчества народов Сибири. Основные культы северных народов. Миф об умирающем и воскресающем звере. Миф о Вороне. Культ медведя. Эпическое наследие народов Сибири. Мифы и сказки народов Сибири. Русская сказочная традиция Сибири. Художественное отражение многовекового опыта народа; его национальной истории; взаимное обогащение культурного развития сибирских народов и европейцев. Героические сказки Сибири: «Богатый купец», «Анастасия – золотая коса», «Заклятый сад», «Про Алёшу Поповича», «Волшебное кольцо». Отражение в них среды, быта, хозяйственного уклада народов, населяющих Сибирь. Сказания и легенды, отражающие историческую культуру народов Сибири (Сказание о «человецах, неизвестных в сибирской стране», легенды о «Царе» сибирских татар – Кучуме, легенды о Ермаке в татарском и русском фольклоре, легенды о берёзе и священном сибирском дереве – кедре. Легенда о Байкале. Алтайский эпос. «Маадай-Кара» - жемчужина мировой эпической поэзии. Образ былинного богатыря. Любовь алтайцев к своей земле.

Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование

Характеристика сибирских летописей. Перечень летописей. Первые рукописи, посвящённые походу Ермака. Кунгурская летопись – первоисточник всех произведений. Поэтика Строгановской летописи. Творчество сибирских писателей Саввы Есипова и Семёна Ремезова. Есиповская летопись, её влияние на последующие летописи и сибирскую литературу в целом. Литературная деятельность С.У. Ремезова. Значение «Истории Сибири».

Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке

Становление в литературе негативного образа «гиблого места». Нравственное звучание образа Параши-Сибирячки. Сибирь как место ссылки и каторги. Условия существования ссыльнопоселенцев и каторжан. Записки Н.Б. Долгорукой. «Повествование о Сибири» А.Н. Радищева. Деятельность П.А. Словцова. Его «История Сибири». Судьба Прасковьи Григорьевны Луполовой. Образ Параши-сибирячки в мировой литературе и культуре.

Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.

Мифологема Сибири: два подхода к изучению. Образ Сибири на страницах литературных произведений. «Житие протопопы Аввакума, им самим написанное» - первый литературный памятник, запечатлевший образ Сибири. Этапы формирования хронотопа в творчестве русский писателей (Радищев, Гоголь, Некрасов, Достоевский, Гончаров и др.).

Тема 6. Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири»)

Предпосылки путешествия А.П. Чехова в Сибирь. Сибирь как инициальное пространство для рассказчика. Специфика сибирского хронотопа. Процесс демифологизации Сибири в «Очерках» А.П. Чехова.

Тема 7. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков

Историческая закономерность и типичность процессов, происходящих в сибирском крестьянстве накануне Октября (Г. Марков «Строговы», К. Седых «Даурия», В. Шукшин «Любавины»). Трагические противоречия революции в повести В.Зазубрина «Щепка». Образ председателя Чубчека А. Срубова, его теория обезличенного террора. В. Исупов. Очерки истории «НСО в 1917 – 1945 гг.».

Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.

Новая концепция развития региональной литературы. Тенденции развития сибирской прозы: новые жанры, тематика, мотивы и образы в творчестве Л. Сейфуллиной, Ф. Березовского, И.

Гольдберга, К. Урманова и др.

Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия

«Сибирская тема» в поэзии 40-х годов. Отражение в ней боевых и трудовых подвигов сибиряков (А. Сурков «Сибиряки», С. Васильев «Землякам-сибирякам»). Творчество поэтов-сибиряков, павших смертью храбрых (Б. Богатков, Г. Суворов). Стихи, раскрывающие характер воина-сибиряка, его мужество и готовность к подвигу. Тема единства фронта и тыла в творчестве поэтов послевоенного периода (К. Лисовский «Увачан едет на фронт», Е. Стюарт «Золушки 40-х годов», «На путях», «Женщине», Р. Рождественский «Баллада о зенитчицах», «Реквием», «На земле безжалостно маленькой», Е. Евтушенко «Свадьбы», «Бабий Яр»).

Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе

Судьба русского национального характера на переломных этапах истории (А. Иванов «Вечный зов». Судьбы братьев Савельевых. Проблема выбора в романе). Судьба русской женщины, жизнь которой проходит на фоне исторических событий: революции, гражданской войны, Великой Отечественной войны (Е. Коронатова «Жизнь Нины Камышиной»). Философско-нравственная проблематика творчества В.Г. Распутина. Произведения «Пожар», «Прощание с Матерой», «Последний срок», «Живи и помни». Тревога за землю, судьбу сибирской деревни в творчестве писателя. Нравственное оскудение людей, утративших связь с землёй. Проблема нравственного выбора в повести «Живи и помни». Трагедии современной жизни России в рассказе «Нежданно-негаданно». «Василий и Василиса». Психологизм распутинской прозы. Создание народных характеров. «Деньги для Марии». Нравственно-философский смысл повести. Философско-нравственная проблематика творчества В.П. Астафьева. Утрата нравственных ориентиров во всех слоях общества («Печальный детектив», «Людочка», «Кража». «Пастух и пастушка», «Прокляты и убиты» «Последний поклон»).

Тема 11. Сибирские журналы

Развитие журналистики в Сибири. Роль журнала «Сибирские огни» в становлении литературного процесса XX-начала XXI века. Современные журналы Сибири.

Тема 12. Современная литература Сибири

Творчество местных авторов. Подготовка докладов, посвящённых литературной деятельности современных писателей и поэтов Новосибирской области.

Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа				Самостоятельная работа		
	Лекции	Лабораторные	Практические	Консультации			
Пятый семестр							
Тема 1. Введение. Цели и задачи курса	2					2	ПК-5
Тема 2. Сибирский фольклор			2		6	8	ПК-5
Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	2		2		6	10	ПК-5
Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке			2		6	8	ПК-5

Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	2				8	10	ПК-5
Тема 6. Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири»)			2			2	ПК-5
Тема 7. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков			2			2	ПК-5
Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.	2				8	10	ПК-5
Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия			2		10	12	ПК-5
Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе			2		10	12	ПК-5
Тема 11. Сибирские журналы	2				10	12	ПК-5
Тема 12. Современная литература Сибири			2		18	20	ПК-5
Подготовка к зачету							ПК-5
Итого по дисциплине	10		16		82	108	

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Основная учебная литература

1. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 1 / [В. В. Агеносов, М. М. Голубков, Л. Л. Горелик]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 795 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2111-3.
2. **История русской литературы XX века:** учебник для бакалавров по специальности "Русский язык и литература": допущено М-вом образования и науки РФ. Ч. 2 / [В. В. Агеносов, К. Н. Анкудинов, А. Ю. Большакова и др.]; под ред. В. В. Агеносова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2013. - 687 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-2244-8.
3. **Фортунатов Н.М.** История русской литературы XIX века : учебник для бакалавров по гуманитарным специальностям : рекомендовано М-вом образования и науки РФ / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2012. - 671 с. - (Бакалавр). - Библиогр.: с. 658-663. - бакалавры. - ISBN 978-5-9916-1671-3.

4.2 Дополнительная учебная литература

1. **Летописи сибирские** / сост. и пер. Е. И. Дергачева-Скоп. - Новосибирск: Новосибирское кн. изд-во, 1991. - 272 с. : ил. - ISBN 5-7620-0445-7.
2. **Олех Л.Г.** История Сибири : учебное пособие. - Москва : Инфра-М ; Новосибирск : Сибирское соглашение, 2001. - 314 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-16-000-501-3
3. **Тобольск и вся Сибирь. Югра** : альманах / сост. А. Г. Елфимов. - Тобольск : Общественный благотворительный фонд "Возрождение Тобольска", 2006. - 360 с. : ил.
4. **Очерки русской литературы Сибири. Т. 1** : Дореволюционный период / гл. ред. А. П. Окладников, отв. ред. тома В. Г. Одинокоев, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 606 с.
5. **Очерки русской литературы Сибири. Т. 2** : Советский период / гл. ред. А.П. Окладников, отв. ред. тома Л. П. Якимова, Ю. С. Постнов. - Новосибирск : Наука, Сибирское отделение, 1982. - 630 с.

4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
Пятый семестр	
Тема 2. Сибирский фольклор	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 4
Подготовить конспект по теме «Сибирский фольклор»	
Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 1, 3, 4
Подготовить конспект по теме «Развитие летописания в Сибири»	
Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке	Основная учебная литература: 3

	Дополнительная учебная литература: 5, 6, 7
Подготовить конспект по теме «Русская литература Сибири в XVIII веке»	
Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	Основная учебная литература: 3 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 4
Составить сравнительно-сопоставительную таблицу по теме «Хронотоп Сибири в русской литературе XVII-XXI вв.»	
Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 5
Подготовить конспект по теме «Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.»	
Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири»	
Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 5
Подготовить доклад по теме «Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия»	
Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 5
Подготовить доклад по теме «Тема нравственности в сибирской литературе»	
Тема 11. Сибирские журналы	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 5
Подготовить доклад по теме «Сибирские журналы»	
Тема 12. Современная литература Сибири	Основная учебная литература: 1, 2 Дополнительная учебная литература: 2, 3, 5
Подготовить доклад по теме «Современные писатели Сибири»	
Подготовить мультимедийную презентацию по теме «Современные писатели Сибири»	
Подготовка к зачету	Основная учебная литература: 1, 2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5

4.5 Выполнение курсовой работы (проекта). Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	207, 406	https://ru.libreoffice.org/about-us/license
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	207, 406	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> • SageMath • Scilab • Maxima • PSPP • Среда статистических вычислений R 	207, 406	http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm
Графические редакторы	GIMP	207, 406	https://www.gimp.org/about/COPYING
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	207, 406	https://rusgpl.ru/

Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ http://lib.nspu.ru
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://lib.kbnspu.ru/
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» http://prepod.nspu.ru
	Система электронных портфолио студентов НГПУ https://www.nspu.ru/portfolio/

5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа		
Лекционный зал № 1	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Лекционный зал № 2	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. 401 «Учебная аудитория лекционного типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт. Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 406 «Компьютерный класс»	Комплект учебной мебели, Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		
Ауд. № 207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		
Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»	Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1 шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1 шт., Мультиметр – 1 шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1 шт. Печатное оборудование: – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
Пятый семестр			
1	Тема 1. Введение. Цели и задачи курса	ПК-5	1. Собеседование
2	Тема 2. Сибирский фольклор	ПК-5	1. Собеседование
3	Тема 3. Сибирские летописи, их научное исследование	ПК-5	1. Собеседование
4	Тема 4. Русская литература Сибири в XVIII веке	ПК-5	1. Собеседование
5	Тема 5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.	ПК-5	1. Собеседование
6	Тема 6. Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири»)	ПК-5	1. Собеседование
7	Тема 7. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков	ПК-5	1. Собеседование
8	Тема 8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.	ПК-5	1. Собеседование
9	Тема 9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия	ПК-5	1. Собеседование
10	Тема 10. Тема нравственности в сибирской литературе	ПК-5	1. Собеседование
11	Тема 11. Сибирские журналы	ПК-5	1. Собеседование
12	Тема 12. Современная литература Сибири	ПК-5	1. Собеседование

6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации
Пятый семестр (Зачет)
Код компетенции: ПК-5
<p>1. Специфика литературного процесса Сибири. Сопоставить сводную таблицу по теме "Специфика литературного процесса Сибири".</p> <p>2. Сибирский фольклор. Сделать сравнительно-сопоставительный анализ русских народных сказок и сказок переселенцев в Сибирь. Определить педагогическое значение.</p> <p>3. Сибирские летописи, их научное исследование. Составить сводную таблицу "Научное исследование сибирских летописей".</p> <p>4. Русская литература Сибири в XVIII веке. Подготовить концепцию проекта по "Литературный процесс в Сибири XVIII века".</p> <p>5. Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв. Составить сводную таблицу "Хронотоп Сибири в русской классической литературе XVII-XIX вв.".</p>

6. Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири»).
Подготовить концепцию проекта Миф о Сибири в творчестве А.П. Чехова («Очерки из Сибири»).
7. Революция и гражданская война глазами писателей-сибиряков.
Проанализировать произведение (по выбору).
8. Проблемы становления и формирования литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в.
Подготовить сводную таблицу "Особенности поэтики литературного процесса Сибири 1920-х – начала 1930-х гг. XX в." (анализ литературоведческих исследований).
9. Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны и послевоенные десятилетия.
Разработать концепцию проекта "Поэзия Сибири в годы Великой Отечественной войны".
10. Тема нравственности в сибирской литературе.
Разработать концепцию проекта "Тема нравственности в творчестве авторов-сибиряков".
11. Сибирские журналы.
Составить перечень журналов, издаваемых в XVIII-XIX вв.
12. Современная литература Сибири.
Проанализировать произведение современного автора (по выбору).

Критерии выставления отметок

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил неприципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы; - при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей

решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций(-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; - представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание; при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала; - при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания); - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания; - не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания; - не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; - при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.