

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный педагогический университет»</b> |
|--|--|

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан  
Факультет психолого-педагогического  
образования



В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Детская литература**

Направление подготовки:  
**44.03.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль):  
**Филологическое образование**

Уровень высшего образования:  
**бакалавриат**

Форма обучения:  
**заочная**

Куйбышев 2019

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения Е.А. Завершинская

**РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №09 от 15.05.2019 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А. Лукьянова

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель освоения дисциплины:

дать целостное представление о детской литературе как художественной и художественно-педагогической естественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему педагогу реализовывать цели и задачи его профессиональной деятельности. Главные задачи курса: последовательно рассмотреть эволюцию жанровых форм в литературе для детей и юношества; помочь студентам понять и освоить эстетическую природу произведений, адресованных детям и юношеству, их воспитательные, познавательные возможности, педагогическое назначение; усвоить закономерности исторического развития детской литературы и детского чтения; помочь в овладении критериями отбора и научного обоснования включения творчества того или иного писателя и произведений в чтение учащихся разных возрастов.

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №121, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н.

Дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 4 семестре. Трудоемкость дисциплины: 3 ЗЕ / 108 часа, в том числе 6 часов - контактная работа с преподавателем, 98 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

## 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

Таблица 1

### Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Код и наименование компетенции   |  |
|--|--|
| Индикаторы достижения компетенции  | Планируемые результаты обучения по дисциплине  |
| <b>ПК-3 Способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</b>  |  |
| ПК-3.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания предмета.             | Знать:<br>- своеобразие исторического наследия и культурных традиций изучаемой эпохи в области детской литературы  |
| ПК-3.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся. | Уметь:<br>- анализировать произведения с учетом эволюции художественного сознания и творческого процесса и в связи с изменением социально исторических условий формирования детской литературы |
| ПК-3.3 Владеет: предметным содержанием образования по предмету; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения.            | Владеть:<br>- приемами анализа и филологической интерпретации  |

|  |   |
|--|---|
|  | текстов детской литературы с<br>учетом эволюции культурного и<br>социально-исторического опыта. |
|--|---|

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Четвертый семестр

#### Тема 1. История развития детской литературы.

Понятия: детская литература, детское чтение, детская книга. Характеристика развития литературы для детей. Устное народное творчество для детей. Характеристика особенности песенок, потешек, дразнилок, частушек, загадок, пословиц и поговорок. Их значение в воспитательном чутье к слову, чувство юмора, воображение и наблюдательности. Русские народные сказки. Чтение Библии в школе. Библия как нравственная основа всех веков. Книга Ветхого Завета, «Детская Библия», «Вавилонская башня» и другие библейские предания» (под общей редакцией К. Чуковского). Связь содержания библейских преданий с современным русским языком. Мир Ветхого Завета. Образ Христа и Богородицы в шедеврах мирового изобразительного искусства.

#### Тема 2. Литературная сказка.

А.С. Пушкин в детском чтении. Пушкин и фольклор. Отношение поэта к сказке как синтезу всех элементов фольклора. Обработка иностранных источников и создание подлинно русских национальных творений. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» – самая лирическая и поэтическая из всех сказок поэта. Глубина слова, образность, ритм как толкователь содержания и ключ к характеристике действующих лиц. Уроки сказки. «Сказка о царе Салтане» - самая счастливая сказка поэта. Каждая строка хранит частицу души поэта. Царевна-Лебедь у Пушкина и Врубеля. Положительные и отрицательные герои сказки. Сатирические сказки Пушкина.

#### Тема 3. Мой ровесник в детской литературе.

Ребенок и природа В. Астафьев «Васюткино озеро». Человек в тайге. «Не умирай раньше смерти, барахтайся до последней минуты». Ребенок, семья, школа. А. Алексин – многогранность таланта. «Звоните и приезжайте», «Мой брат играет на кларнете» и другие. Дети и социальная среда. А.П. Чехов «Ванька», «Спать хочется» – многоликость. Гуманизм писателя. Личность А.П. Чехова в восприятии современников и в изученных рассказах. Л. Пантелеев «Ленька Пантелеев». Дети и война. Героическая тематика в детской литературе периода Великой Отечественной войны. Образы подростков в произведениях. Особенности стиля иллюстраций разных художников. Власть и обаяние «Алых парусов» А. Грина.

#### Тема 4. Путешествия и приключения.

Романтическая приподнятость, увлекательность, многообразие тем, искренность, благородные и смелые герои. М. Твен «Приключение Тома Сойера», С. Лагерлеф «Приключение Нильса», Д. Дефо «Робинзон Крузо», Стивенсон «Остров сокровищ» и другие. В мире фантастического. Задачи жанра. Новый положительный герой, воплотивший черты будущего. Виды фантастического: фантастика познавательного, научная фантастика, фантастика чистой мечты, фантастика предостережений. Историческая книга для детей и подростков. Писатели создающие исторические книги для детей. Герой и обыденность. Национальные корни. «Без памяти о прошлом». Специфика языка. С. Алексеев «Исторические повести», А. Югов «Отважное сердце», В. Ян «Никита и Микитка» и другие.

### Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

| Содержание работы                            | Виды и формы работы, час |              |              |              | Самостоятельная работа | Всего, час | Код компетенции |
|--|--------------------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|------------|-----------------|
|  | Контактная работа        |              |              |              |                        |            |                 |
|  | Лекции                   | Лабораторные | Практические | Консультации |                        |            |                 |
| <b>Четвертый семестр</b>                     |                          |              |              |              |                        |            |                 |
| Тема 1. История развития детской литературы. |                          |              |              |              | 26                     | 26         | ПК-3            |
| Тема 2. Литературная сказка.                 | 2                        |              |              |              | 24                     | 26         | ПК-3            |
| Тема 3. Мой ровесник в детской литературе.   |                          |              | 2            |              | 24                     | 26         | ПК-3            |
| Тема 4. Путешествия и приключения.           |                          |              | 2            |              | 24                     | 26         | ПК-3            |

|                     |   |  |   |  |     |     |      |
|---------------------|---|--|---|--|-----|-----|------|
| Подготовка к зачету |   |  |   |  | 4   | 4   | ПК-3 |
| Итого по дисциплине | 2 |  | 4 |  | 102 | 108 |      |

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

## 4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Основная учебная литература

1. **Минералова И.Г. Детская литература:** учебник и практикум для академического бакалавриата по гуманитарным направлениям и специальностям : рекомендовано УМО вузов РФ / И.Г. Минералова; Моск. пед. гос. ун-т. - Москва: Юрайт, 2016. - 333 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр. в сносках. - ISBN 978-5-9916-6290-1

### 4.2 Дополнительная учебная литература

1. **Арзамасцева И.Н. Детская литература :** учебник для сред. и высш. пед. учеб. заведений : рекомендовано М-вом образования РФ / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. - 2-е изд., стереотип. - Москва : Академия, 2001. - 472 с. - (Высшее образование). - ISBN 5-7695-0470-6

2. **Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению :** учебное пособие для пед. Вузов фак. дошк. воспитания : рекомендовано УМО вузов РФ / З.А. Гриценко. - Москва : Академия, 2004. - 320 с. (Высшее профессиональное образование) (Педагогические специальности).

3. **Минералова И.Г. Детская литература :** учебное пособие для вузов : рекомендовано М-вом образования РФ / И. Г. Минералова. - Москва : ВЛАДОС, 2002. - 176 с. - (Учеб. пособие для вузов). - ISBN 5-691-00697-5

4. **Современная русская литература конца XX - начала XXI века :** учебное пособие для высш. проф. образования / [С. И. Тимина, Т. Н. Маркова, Н. Н. Кякшто и др.] ; под ред. С. И. Тимоной. - Москва : Академия, 2011. - 384 с. - (Высшее профессиональное образование). - Библиогр. в конце гл. - Словарь: с. 379-383. - ISBN 978-5-7695-6780-3

### 4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

| Темы дисциплины   | Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)  |
|---|--|
| Задания для самостоятельной работы  |  |
| <b>Четвертый семестр</b>  |  |
| <b>Тема 1. История развития детской литературы.</b>   | Основная учебная литература: 1<br>Дополнительная учебная литература: 1,2,3,4 |
| Подготовить электронную презентацию по теме «Специфика изучения Библии читателем-ребёнком»      |  |
| <b>Тема 2. Литературная сказка.</b>   | Основная учебная литература: 1<br>Дополнительная учебная литература: 1,2,3,4 |
| Написание реферата с мультимедийным сопровождением по теме "Сказки А.С. Пушкина"                |  |
| <b>Тема 3. Мой ровесник в детской литературе.</b>   | Основная учебная литература: 1<br>Дополнительная учебная литература: 1,2,3,4 |
| Подготовить электронную презентацию по теме «Книги о ровесниках в детской литературе»           |  |
| <b>Тема 4. Путешествия и приключения.</b>   | Основная учебная литература: 1<br>Дополнительная учебная литература: 1,2,3,4 |
| Подготовить реферат по теме «Своеобразие исторических книг для детского и подросткового чтения» |  |
| <b>Подготовка к зачету</b>  | Основная учебная литература: 1<br>Дополнительная учебная литература: 1,2,3,4 |



## 5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

#### Локальные информационные технологии

Таблица 4

| Группа программных средств  | Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства  | Аудитория | Реквизиты подтверждающего документа   |
|-----------------------------|--|-----------|---|
| Офисные программы           | LibreOffice  | 207, 406  | <a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license">https://ru.libreoffice.org/about-us/license</a>                   |
| Операционные системы        | ManjaroLinux XFCE & KDE  | 207, 406  | <a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a> |
| Научные расчеты             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SageMath</li> <li>• Scilab</li> <li>• Maxima</li> <li>• PSPP</li> <li>• Средства статистически хвычислений R</li> </ul> | 207, 406  | <a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a> |
| Графические редакторы       | GIMP   | 207, 406  | <a href="https://www.gimp.org/about/COPYING">https://www.gimp.org/about/COPYING</a>                                     |
| Браузеры (веб-обозреватели) | Firefox  | 207, 406  | <a href="https://rusgpl.ru/">https://rusgpl.ru/</a>   |

#### Распределенные информационные технологии

Таблица 5

| Группа  | Наименование  |
|---|---|
| Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ») | Электронная библиотека НГПУ<br><a href="http://lib.nspu.ru">http://lib.nspu.ru</a>  |
|   | Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://lib.kbnspu.ru/">http://lib.kbnspu.ru/</a>                         |
|   | Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://prepod.nspu.ru">http://prepod.nspu.ru</a>              |
|   | Система электронных портфолио студентов НГПУ<br><a href="https://www.nspu.ru/portfolio/">https://www.nspu.ru/portfolio/</a> |

## 5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

| Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности  | Перечень основного оборудования   | Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии) |
|--|---|---|
| Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа  |   |   |
| Лекционный зал № 1   | Комплект учебной мебели<br>Проекционное оборудование:<br>Мультимедиа проектор – 1 шт.,<br>Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.  | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Лекционный зал № 2   | Комплект учебной мебели<br>Проекционное оборудование:<br>Мультимедиа проектор – 1 шт.,<br>Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.  | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. 401 «Учебная аудитория лекционного типа занятий»  | Комплект учебной мебели,<br>Доска аудиторная – 1 шт.<br>Проекционное оборудование:<br>Мультимедиа проектор – 1 шт.,<br>Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.                           | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации |   |   |
| Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»   | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.   | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. № 406 «Компьютерный класс»  | Комплект учебной мебели,<br>Компьютерное оборудование:<br>Компьютер в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт. | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»   | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.   | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»   | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.   | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»   | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.   | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»   | Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.   | 632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7                             |
| Помещение для самостоятельной работы обучающихся   |   |   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Ауд. № 207 «Помещение для самостоятельной работы»</p>                                  | <p>Комплект учебной мебели.<br/>Компьютерное оборудование:<br/>Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт.,<br/>Печатное и сканирующее оборудование:<br/>принтеры - 1шт.</p>  | <p>632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7</p> |
| <p>Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования</p>      |  |  |
| <p>Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»</p> | <p>Инвентарь:<br/>Тестер компьютерный – 1 шт.<br/>Специализированный инвентарь – 1шт.<br/>Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов).<br/>Измерительное оборудование:<br/>Вольтметры – 1шт., Мультиметр – 1шт.,<br/>Компьютерное оборудование:<br/>Компьютер в комплекте – 1шт.<br/>Печатное оборудование:<br/>– 1шт.</p> | <p>632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7</p> |

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

| № п/п             | Наименование темы                            | Код компетенции | Формы проверки   |
|-------------------|--|-----------------|------------------|
| Четвертый семестр |  |                 |                  |
| 1                 | Тема 1. История развития детской литературы. | ПК-3            | 1. Собеседование |
| 2                 | Тема 2. Литературная сказка.                 | ПК-3            | 1. Собеседование |
| 3                 | Тема 3. Мой ровесник в детской литературе.   | ПК-3            | 1. Собеседование |
| 4                 | Тема 4. Путешествия и приключения.           | ПК-3            | 1. Собеседование |

### 6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

| Оценочные материалы для промежуточной аттестации   |
|--|
| Четвертый семестр (Зачет)  |
| <p><b>Код компетенции: ПК-3</b></p> <p>1. Понятие «детской литературы» и «детское чтение». Значение детской литературы. Приведите примеры произведений для детей данного периода.</p> <p>2. Развитие детской литературы в XVI-XVIII веках. Приведите примеры произведений для детей данного периода.</p> <p>3. Детская литература XIX - начала XX веков (В. Одоевский, А. Погорельский, К. Ушинский, Л. Толстой). Проанализируйте одно из заявленных произведений.</p> <p>4. Значение малых жанров фольклора в развитии детей. Приведите примеры произведений малых жанров фольклора.</p> <p>5. Жанровое своеобразие устного народного творчества для детей. Проанализируйте один из жанров детского фольклора.</p> <p>6. Значение сказок в воспитании ребенка. Поэтические законы сказок и воспитание детей. Проанализируйте одну из сказок с позиции рассматриваемого вопроса.</p> <p>7. Разновидности народных сказок. Приведите примеры сказок разных видов.</p> <p>8. Детская Библия как нравственная основа всех веков. Проанализируйте одну из библейских притч с точки зрения нравственного воспитания.</p> <p>9. Пушкин и фольклор. Обработка иностранных источников и создание подлинно русских национальных творений. Приведите примеры сюжетов сказок Пушкина, в основе которых лежит фольклорный материал.</p> <p>10. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (анализ). Проанализируйте один из эпизодов сказки.</p> <p>11. «Сказка о царе Салтане» (анализ). Проанализируйте один из эпизодов сказки.</p> <p>12. Воплощение характеров сказок Пушкина в живописи. Приведите примеры произведений живописи, основанных на сказках Пушкина.</p> <p>13. М. Горький. Суть благородства и потери духовности в «Легенде о Данко». Проанализируйте легенду.</p> <p>14. Творчество М. Пришвина. Проанализируйте произведение «Кладовая солнца».</p> <p>15. К. Паустовский. Дар описывать природу. Сделайте анализ одного из рассказов.</p> <p>16. В. Астафьев. Нравственные уроки в повести «Васюткино озеро». Проанализируйте один из эпизодов.</p> <p>17. Мир произведений А. Алексина. Проанализируйте одно из произведений.</p> <p>18. Гуманизм А.П. Чехова «Ванька», «Спать хочется».</p> |

Проанализируйте одно из произведений.

19. Дети и социальная среда. А. Пантелеев «Ленька Пантелеев».

Проанализируйте один из эпизодов.

20. Героическая тематика в детской литературе периода Великой Отечественной войны. Катаев «Флаг», Л. Соболев «Морская душа» и другие.

Проанализируйте одно из произведений.

21. Особенности приключенческой литературы.

Приведите примеры.

22. Особенности фантастической литературы.

Анализ научно-фантастической книги для детей (по выбору).

23. Историческая книга для детей.

Приведите примеры.

24. Юмор в детском чтении.

Приведите примеры.

25. Художественное своеобразие сказки Ю. Олеси «Три толстяка».

Анализ системы персонажей.

### **Критерии выставления отметок**

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности;- при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы;- при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно;- при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации:- обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы;- при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать

осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя;- представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание.- при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала;- при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания);- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания;- не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания;- не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат;- при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы;- при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.