



**Куйбышевский филиал федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский  
государственный педагогический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан  
Факультет психолого-педагогического  
образования

В.А.Кобелев

(подпись)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Литература страны основного изучаемого языка**

Направление подготовки:  
**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль):  
**Иностранный (английский) язык и Иностранный (немецкий) язык**

Уровень высшего образования:  
**бакалавриат**

Форма обучения:  
**очная**

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры филологии и методики обучения  
Н.Д.Жидкова

**РЕКОМЕНДОВАНО К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ**

на заседании кафедры филологии и методики обучения (КФ) (протокол №09 от 15.05.2019 г.)

Заведующий кафедрой филологии и методики обучения (КФ) Н.А.Лукьянова

# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1 Цель освоения дисциплины:

формирование представления о художественной значимости и своеобразии зарубежной литературы, условиях ее формирования и развития.

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 г. №125, профессиональными стандартами: педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель), утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н, педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 г. №608н, педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 г. №298н.

Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины» учебного плана образовательной программы, изучается в 7 семестре. Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕ / 144 часа, в том числе 20 часов - контактная работа с преподавателем, 90 часа - самостоятельная работа (таблица 2).

## 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на формирование компетенции(-ий), представленных в таблице 1.

*Таблица 1*

### Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции	
Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-3 способен применять предметные знания при реализации образовательного процесса</b>	
ПК-3.1 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания предмета.	Знать: - основные этапы развития национальной литературы; - основные литературные направления, художественные методы, стили и их национальную специфику;
ПК-3.2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.	Уметь: - - объяснять изучаемые явления с профессиональных позиций будущего преподавателя иностранного

<p>ПК-3.3 Владеет: предметным содержанием образования по предмету; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения.</p>	<p>языка и филолога-исследователя.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- приемами анализа и интерпретации текстов художественных произведений американской литературы. .</li></ul>
--	--

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Седьмой семестр

#### Тема 1. Литература США. Истоки и специфика. Литература колониального периода и эпохи Войны за независимость. XVII - XVIII века

Культура североамериканских аборигенов доколониальной эпохи. Предпосылки формирования американской литературы XVII-XVIII веков. Колониальный период. Торгово-экономические связи колониального периода. Предпосылки войны за независимость возникновение собственно-американской литературы. Пуританская литература. Война за независимость как двигатель национальной литературы. Американское Просвещение, его этапы.

#### Тема 2. Литература XIX века.

Общая характеристика. Понятие модернизма и реализма в литературе. Понятие «американской мечты». Творчество Т.Драйзера. Кризис «американской мечты» на материале произведений «Сестра Керри», «Американская трагедия». Творчество Дж. Лондона. Оформление реалистической традиции в литературе США. Жизнь и творчество Марка Твена.

#### Тема 3. Литература начала XX и в период между двух мировых войн

Развитие реализма. Возникновение модернизма. «Разгребатели грязи» в литературе США первой половины XX века. Творчество Т. Драйзера и Э. Хемингуэя. Творчество Фрю Гарта. Творчество С.Фицджеральда. Проблематика романа «Великий Гэтсби».

#### Тема 4. Литература после второй мировой войны

Общая характеристика литературы этого периода. Литература «битников». Литература плантаторского юга: (Синклер Льюис, Джон Стейнбек, Гертруда Стайн, Эзра Паунд). Творчество Джерома Селинджера. Роман «Над пропастью во ржи». Творчество Уильяма Фолкнера.

### Содержание работ по дисциплине

Таблица 2

Содержание работы	Виды и формы работы, час					Всего, час	Код компетенции
	Контактная работа				Самостоятельная работа		
	Лекции	Лабораторные	Практические	Консультации			
<b>Седьмой семестр</b>							
Тема 1. Литература США. Истоки и специфика. Литература колониального периода и эпохи Войны за независимость. XVII - XVIII века	2		2		20	24	ПК-3
Тема 2. Литература XIX века.	2		2		20	24	ПК-3
Тема 3. Литература начала XX и в период между двух мировых войн	2		4		20	26	ПК-3
Тема 4. Литература после второй мировой войны	2		2		30	34	ПК-3
Подготовка к экзамену				2	34	36	ПК-3
Итого по дисциплине	8		10	2	124	144	

### **3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешного освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием разделов и тем по дисциплине (см. п. 2), следовать технологической карте при выполнении самостоятельной работы (табл. 3), использовать рекомендованные ресурсы (п. 4) и выполнять требования внутренних стандартов университета.

## 4 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Основная учебная литература

1. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы XIX века: учебное пособие для высш. проф. образования / Б. А. Гиленсон. - Москва: Академия, 2012. - 384 с. - (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование) (Бакалавриат). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-7695-6750-6
2. Гиленсон Б. А. История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века: учебник для бакалавров: учебник для вузов по гуманитар. направлениям и специальностям : допущено УМО вузов РФ / Б. А. Гиленсон ; Моск. городской пед. ун-т. - Москва : Юрайт, 2014. - 290 с. - (Бакалавр. Базовый курс). - Библиогр.: с. 283-290. - Учебник соответствует Федер. гос. образоват. стандарту высш. проф. образования третьего поколения. - ISBN 978-5-9916-3641-4
3. Зарубежная литература XX века: в 2 т.: учебник для академического бакалавриата по направлению подготовки "Филология": рекомендовано УМО вузов РФ. Т. 2: Вторая половина XX века - начало XXI века / под ред. В. М. Толмачёва ; Моск. гос. ун-т. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2015. - 362 с. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр. в конце гл. - ISBN 978-5-9916-4110-4, ISBN 978-5-9916-4109-8 (т. 2)

### 4.2. Дополнительная учебная литература

1. Зарубежная литература 20 века: учебник для вузов: рекомендовано М-вом образования РФ / под ред. Л. Г. Андреева. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа : Академия, 2000. - 559 с. - ISBN 5-06-003656-1, ISBN 5-7695-0498-6
2. История литературы США: ред. Т. 3: Литература середины 19 века (поздний романтизм) / Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького. РАН. - Москва: Наследие, 2000. - 614 с. - ISBN 5-201-13295-2
3. История зарубежной литературы 18 века: учебник для вузов: рекомендовано М-вом образования РФ / под ред. Л. В. Сидорченко. - 2-е изд, испр. и доп. - Москва : Высшая школа : Академия, 1999. - 335 с. - ISBN 5-06-003646-4
4. История зарубежной литературы XIX века: учебник для вузов: рекомендовано М-вом образования РФ / под ред. Н. А. Соловьевой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Высшая школа, 2000. - 559 с. - ISBN 5-06-003546-8
5. Храповицкая Г. Н. Романтизм в зарубежной литературе (Германия, Англия, Франция, США): практикум для студ.филолог.фак. вузов / Г.Н.Храповицкая. - Москва: Академия, 2003. - 288 с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 5-7695-1337-3

### 4.3 Ресурсы открытого доступа:

### 4.4 Технологическая карта самостоятельной работы студента

Таблица 3

Темы дисциплины	Перечень учебно-методического обеспечения (номер источника из п.п. 4.1-4.3)
Задания для самостоятельной работы	
<b>Седьмой семестр</b>	
<b>Тема 1. Литература США. Истоки и специфика. Литература колониального периода и эпохи Войны за независимость. XVII - XVIII века</b>	Основная учебная литература: 1,2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
1. Написать доклад на тему "Специфика зарождения и развития американской литературы".	
<b>Тема 2. Литература XIX века.</b>	Основная учебная литература: 1,2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
1. Написать доклад на тему "Романтизм в истории американской литературы".	

<b>Тема 3. Литература начала XX и в период между двух мировых войн.</b>	Основная учебная литература: 1,2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
1. Написать доклад на тему "Основные направления в американской литературе рубежа веков".	
<b>Тема 4. Литература после второй мировой войны.</b>	Основная учебная литература: 1,2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5
1. Написать доклад на тему "Специфика американской драматургии 50-60 годов".	
<b>Подготовка к экзамену</b>	Основная учебная литература: 1,2, 3 Дополнительная учебная литература: 1, 2, 3, 4, 5

**4.5 Выполнение курсовой работы (проекта).** Курсовая работа по дисциплине не предусмотрена.

## 5 РЕСУРСЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1 Информационные технологии

Образовательный процесс осуществляется с применением локальных и распределенных информационных технологий (таблицы 4, 5).

#### Локальные информационные технологии

Таблица 4

Группа программных средств	Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Аудитория	Реквизиты подтверждающего документа
Офисные программы	LibreOffice	207, 406	<a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license">https://ru.libreoffice.org/about-us/license</a>
Операционные системы	Manjaro Linux XFCE & KDE	207, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Научные расчеты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SageMath</li> <li>• Scilab</li> <li>• Maxima</li> <li>• PSPP</li> <li>• Среда статистических вычислений R</li> </ul>	207, 406	<a href="http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm">http://gostrf.com/normadata/1/4293798/4293798256.htm</a>
Графические редакторы	GIMP	207, 406	<a href="https://www.gimp.org/about/COPYING">https://www.gimp.org/about/COPYING</a>
Браузеры (веб-обозреватели)	Firefox	207, 406	<a href="https://rusgpl.ru/">https://rusgpl.ru/</a>

#### Распределенные информационные технологии

Таблица 5

Группа	Наименование
--------	--------------



Библиотеки и образовательные ресурсы (в том числе персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ»)	Электронная библиотека НГПУ <a href="http://lib.nspu.ru">http://lib.nspu.ru</a>
	Электронная библиотека КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://lib.kbnspu.ru/">http://lib.kbnspu.ru/</a>
	Персональные сайты преподавателей КФ ФГБОУ ВО «НГПУ» <a href="http://prepod.nspu.ru">http://prepod.nspu.ru</a>
	Система электронных портфолио студентов НГПУ <a href="https://www.nspu.ru/portfolio/">https://www.nspu.ru/portfolio/</a>

## 5.2 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Таблица 6

Номер и наименование (при наличии) помещения для осуществления образовательной деятельности	Перечень основного оборудования	Адрес места осуществления образовательной деятельности (местоположение согласно лицензии)
Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа		
Лекционный зал № 1	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1 шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Лекционный зал № 2	Комплект учебной мебели Проекционное оборудование: Мультимедиа проектор – 1 шт., Экран рулонный (переносной на штативе) – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 401	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Учебная аудитория для проведения учебных занятий семинарского типа (практические занятия, лабораторные занятия)/ Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций/ Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации		
Ауд. № 405 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 406 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 407 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1 шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

Ауд. № 408 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 409 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Ауд. № 410 «Учебная аудитория семинарского типа занятий»	Комплект учебной мебели, Доска аудиторная – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для самостоятельной работы обучающихся		
Ауд. №207 «Помещение для самостоятельной работы»	Комплект учебной мебели. Компьютерное оборудование: Компьютеры в комплекте (с выходом в сеть "Интернет" и доступом к электронной информационно-образовательной среде университета) – 8 шт., Печатное и сканирующее оборудование: принтеры - 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования		
Ауд. № 217А «Помещение для хранения и профилактического обслуживания оборудования»	Инвентарь: Тестер компьютерный – 1 шт. Специализированный инвентарь – 1шт. Набор инструментов для оргтехники – 1 шт (28 предметов). Измерительное оборудование: Вольтметры – 1шт., Мультиметр – 1шт., Компьютерное оборудование: Компьютер в комплекте – 1шт. Печатное оборудование: – 1шт.	632387, Новосибирская обл. г. Куйбышев, ул. Молодежная, дом 7

## 6 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### 6.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 7

№ п/п	Наименование темы	Код компетенции	Формы проверки
<b>Седьмой семестр</b>			
1	Тема 1. Литература США. Истоки и специфика. Литература колониального периода и эпохи Войны за независимость. XVII - XVIII века	ПК-3	1. Собеседование
2	Тема 2. Литература XIX века.	ПК-3	1. Собеседование
3	Тема 3. Литература начала XX и в период между двух мировых войн	ПК-3	1. Собеседование
4	Тема 4. Литература после второй мировой войны	ПК-3	1. Собеседование

### 6.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Таблица 8

Оценочные материалы для промежуточной аттестации	
<b>Седьмой семестр (Экзамен)</b>	
<b>Код компетенции: ПК-3</b>	
<p>1. Истоки и специфика литературы США Назовите факторы, определяющие самобытность литературы США.</p> <p>2. Литература колониального периода и эпохи Войны за независимость Назовите основных представителей литературы данного периода.</p> <p>3. Предпосылки формирования американской литературы XVII - XVIII веков Назовите основных представителей литературы данного периода.</p> <p>4. Возникновение собственно-американской литературы. Пуританская литература Проанализируйте пуританские мотивы в одном из произведений (на выбор).</p> <p>5. Война за независимость как двигатель национальной литературы Проанализируйте одно из произведений с заявленной тематикой (на выбор).</p> <p>6. Американское Просвещение, его этапы Назовите представителей каждого этапа.</p> <p>7. Литература середины XIX века. Поздний романтизм проанализируйте одну из новелл В. Ирвинга.</p> <p>8. «Американская мечта» как одна из основных тем американской литературы. Проанализируйте одно из произведений с заявленной тематикой (на выбор).</p> <p>9. Творчество Т.Драйзера Сделайте анализ одного из произведений (на выбор).</p> <p>10. Творчество Дж. Лондона Сделайте анализ одного из произведений (на выбор).</p> <p>11. Литература последней трети XIX века. Становление реализма Назовите основных представителей.</p> <p>12. Творчество Марка Твена Сделайте анализ одного из произведений (на выбор).</p> <p>13. Литература начала XX века Перечислите основные направления американской литературы начала XX века.</p> <p>14. Литература в период между двух мировых войн Назовите основных представителей данного периода.</p>	

15. Творчество С.Фицджеральда

Сделайте анализ одного из произведений (на выбор).

16. Литература после второй мировой войны

Назовите основных представителей этого периода.

17. Литература «битников»

Проанализируйте одно из стихотворений А. Гинзберга (на выбор).

18. Творчество У. Фолкнера

Сделайте анализ одного из произведений (на выбор).

### **Критерии выставления отметок**

Отметка «отлично» / «зачтено» (высокий уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил системные знания по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению, в том числе в рамках учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, успешно продемонстрировал осваиваемые в рамках дисциплины / модуля / практики профессиональные умения; - представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы полностью и качественно, на творческом уровне, выразил личностную значимость деятельности; - при устном ответе высказал самостоятельное суждение на основе исследования теоретических источников, логично и аргументированно изложил материал, связал теорию с практикой посредством иллюстрирующих примеров, свободно ответил на дополнительные вопросы; - при выполнении письменного задания представил содержательный, структурированный, глубокий анализ сути и путей решения проблемы (задачи, задания); - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 85 – 100 % заданий.

Отметка «хорошо» / «зачтено» (средний уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, продемонстрировал способность к их самостоятельному пополнению; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил неприципиальные ошибки в их выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; - представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены полностью и качественно; - при устном ответе объяснил учебный материал, интерпретировал содержание, экстраполировал выводы; - при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию элементы анализа в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания), изложил логическую последовательность вопросов темы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 75 – 84 % заданий.

Отметка «удовлетворительно» / «зачтено» (пороговый уровень сформированности компетенций (-ии)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил знание основного материала по всем разделам программы дисциплины / модуля / практики в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, но знания имеют пробелы и плохо структурированы; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, в целом смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения, но допустил ошибки в их

выполнении, которые смог исправить при незначительной помощи преподавателя; - представил результаты выполнения всех заданий для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, при этом задания выполнены формально, кратко, рефлексия неполная или носит формальный характер, представлено поверхностное описание. - при устном ответе продемонстрировал знание базовых положений и ключевых понятий, верно воспроизвел учебное содержание без использования дополнительного материала; - при выполнении письменного задания представил репродуктивную позицию в описании сути и путей решения проблемы (задачи, задания); - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 60 – 74 % заданий.

Отметка «неудовлетворительно» / «не зачтено» (компетенция(-ии) не сформирована(-ы)) выставляется обучающемуся, который в процессе изучения дисциплины и по результатам промежуточной аттестации: - обнаружил отсутствие знаний либо фрагментарные знания по основным разделам программы дисциплины / модуля / практики; - при выполнении заданий, предусмотренных программой, не смог продемонстрировать осваиваемые профессиональные умения (допустил принципиальные ошибки в их выполнении, которые не смог исправить при указании на них преподавателем), либо не выполнил задания; - не выполнил предусмотренные учебным планом практические, лабораторные задания; - не полностью выполнил задания для самостоятельной работы, указанных в программе дисциплины / модуля / практики, либо задания выполнены неверно, очевиден плагиат; - при устном ответе допустил фактические ошибки в использовании научной терминологии и изложении учебного содержания, сделал ложные выводы; - при выполнении тестовых заданий дал правильные ответы на 0 – 59 % заданий.